

Дошкольное воспитание и развитие

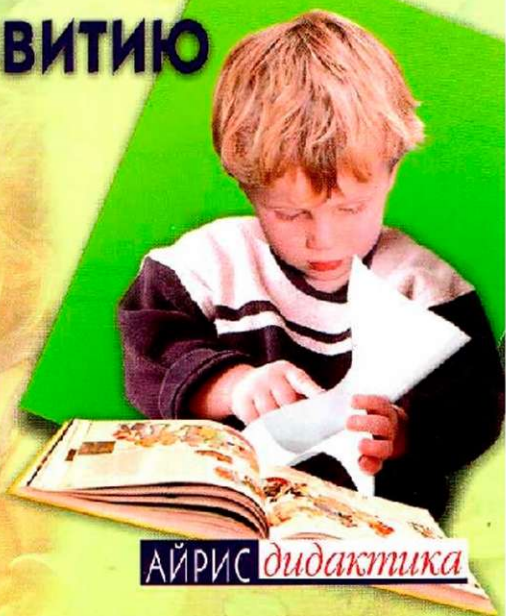


Т. И. Подrezова

Материал К занятиям

по развитию речи

- Одежда
- Посуда
- Продукты
питания



АЙРИС *дидактика*

Пощерюва, Т. И.
П44 Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т. И. Подрезова. — М.: Айрис-пресс, 2007. — 128 с. — (Дошкольное воспитание и развитие).

ISBN 978-5-8112-2407-4

Пособие содержит разнообразный текстовый, игровой и занимательный материал для речевого развития ребенка. В нем представлен материал по темам: «Одежда», «Посуда», «Продукты питания». Книга станет прекрасным помощником в подготовке и проведение занятий по развитию речи дошкольников. Содержание сгруппировано по тематическим разделам, в соответствии с базовыми программами детских садов.

.УДК [.Ч73.2:8И.10Ы-25]<072)

ISBN 978-5-8112-2407-4

© ООО «Издательство
"Айрис-пресс"», 2(107

Введение

Уважаемые педагоги и родители!

Вашему вниманию предлагается книга с материалами по развитию речи, где раскрыты темы «Одежда» и «Посуда». Здесь вы найдете разнообразный игровой и занимательный материал для речевого развития ребенка.

Это издание продолжает серию книг с материалами по развитию речи. В первой книге были представлены темы: «Листвы прощальная краса», «Зимушка-Зима», «Весна-Красна», «Хлеб — всему голова», «Лес — наше богатство», «Гайна грибного царства». Эти книги станут прекрасными помощниками в подготовке и проведении занятий по развитию речи дошкольников. Содержание этих книг сгруппировано по тематическим разделам в соответствии с базовыми программами детских садов.

Весь подобранный и разработанный методический материал предназначен для творческого развития ребенка. Его можно использовать для всех возрастных групп, для коллективной и индивидуальной работы. Для более эффективного усвоения материала необходимо тщательно подбирать иллюстрации. При многократном использовании методического материала на практике было замечено, что дети на занятиях работают активно и увлеченно. Все это благодаря интересному, занимательному материалу.

Особое внимание стоит уделить дидактической игре. Использование ее на каждом занятии способствует развитию речи. Ребенок легко усваивает трудные лексико-грамматические категории русского языка, постепенно в его речи появляются новые слова, эпитеты, загадки, образные выражения, сравнения и высказывания из художественных произведений.

Для того чтобы у ребенка появилось желание говорить и рассказывать что-либо, надо расширять кругозор и обогащать словарный запас малыша. Необходимо давать дополнительные сведения по разным темам. Тогда при описании предмета, рассказывании по картине дети используют те сведения,

Материал к занятиям по развитию речи

которые они получили от взрослого. В книгах дана информация для педагога, которую можно использовать при составлении беседы с детьми или дополнительного рассказа. Хорошо известно, что воспитание будущего читателя начинается в дошкольные годы. Приобщение ребенка к духовному наследию, развитие его чувств и речи невозможно представить вне художественной литературы. При отборе художественных произведений для детского чтения и рассказывания учитывается доступность литературного произведения, его сюжетная занимательность, литературная ценность, соответствие задачам нравственного воспитания, воспитания любви к Родине, к людям, к природе.

В книге весь материал располагается по единому плану.

1. Справочный материал для педагога.
2. Лексическая работа.
3. Синонимы и антонимы.
4. Пословицы и поговорки.
5. Потешки и песенки.
6. Скороговорки.
7. Считалки.
8. Загадки.
9. Доскажи словечко.
10. Стихотворения.
11. Тексты для чтения.
12. Дидактические игры.
13. Задания по редактированию текста.
14. Составление рассказов по плану.
15. Тексты для пересказа.
16. Физкультминутки.
17. Прочитайте детям.

Это методическое пособие призвано помочь педагогам и родителям в развитии самостоятельной творческой деятельности детей.

Успехов вам, дети и взрослые!

ЧАСТЬ I
ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ

НЕ ОДЕЖДА КРАСИТ ЧЕЛОВЕКА, А ДОБРЫЕ ДЕЛА

Справочный материал для педагога

История возникновения одежды

Одежда возникла в глубокой древности как средство защиты от холода, солнца, дождя. Человек использовал шкуры животных, на которых охотился, кору деревьев и листья различных растений.

Позже, когда люди научились создавать самые различные ткани, одежда разделилась на женскую и мужскую, а также по назначению: от набедренных повязок произошли брюки, юбка, передник; от накидок — плащ, пончо, бурка, рубашки.

В качестве обуви использовалась звериная шкура, кора древесины. В России, например, плели лапти из коры липы. В Западной Европе носили деревянную обувь. Но это была обувь бедных людей, богатые носили кожаную. Сейчас такую обувь можно встретить лишь в музеях.

Головные уборы не только защищали голову от солнца и холода, но и служили признаком отличия. Некоторые категории людей (например, короли, купцы, духовенство и т. д.) носили головные уборы особой конструкции, отделки и размера. Для их изготовления использовались шкуры зверей, птичьё перья, растения, позже — кожа, ткань, металл.

С возникновением армии появилась специальная военная одежда, обувь, головные уборы. Армейские атрибуты отличаются строгостью, единообразием, удобством.

Форменную одежду имеют солдаты, моряки, милиционеры, летчики, шахтеры, водители, железнодорожники и другие группы людей.

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Со временем у каждого народа появилась своя национальная одежда, она отличается особым покроем, формой, отделкой.

Современная одежда чрезвычайно многообразна. Шьют ее из различных тканей на швейных предприятиях. Вся продукция подразделяется на виды: верхняя одежда, мужские костюмы, женские платья, белье, головные уборы и др. Большое количество изделий получают на трикотажных предприятиях: белье, верхний трикотаж, перчатки, чулки, носки и др.

Ткани и волокнистые материалы

Волокна

Текстильная промышленность выпускает различные виды продукции: ткани, ленты, тесьму, нитки, сутаж. Все эти текстильные материалы изготовлены из различных волокон.

По своему исходному сырью волокна делятся на две группы: натуральные и химические. В свою очередь, каждая из групп подразделяется, соответственно, на волокна растительного и животного происхождения, искусственные и синтетические.

К растительным волокнам относятся хлопок, лен, конопля, джут и др. С детьми можно провести небольшой опыт. Если внимательно посмотреть на ткань, можно увидеть, что она состоит из нитей, переплетенных между собой. Из чего и как делают нить? Чтобы лучше представить процесс получения ниток и пряжи, не обязательно идти на прядильную фабрику. Можно взять небольшой ком ваты, медленно вытягивать из него волокна и хорошо скручивать их пальцами. Получается нить, правда, она будет неравномерной по толщине, но достаточно твердой. Для выработки тканей нужно сырье, то есть волокнистые материалы. Они бывают растительного и животного происхождения. Натуральные текстильные волокна вырабатываются из стеблей и листьев некоторых растений. Но больше всего волокон растительного происхождения получают из хлопчатника.

Материал к занятиям по развитию речи

Хлопчатник — многолетнее теплолюбивое растение. Его выращивают в жарких странах — Индии, Африке, Мексике, Узбекистане, Казахстане, Азербайджане, Молдове, южных районах Украины.

Хлопчатник — кустарниковое растение высотой от 1 м и более. Цветок белый, кремовый или желтый, с пятью большими лепестками. Хлопковое волокно получают после созревания семян, покрытых тонкими волосками и собранных в коробочку. Волокна очищают от семян и других сорных примесей и в кипах отправляют для дальнейшей переработки на прядильные предприятия.

На каждом семени развивается 7-15 тысяч волосков. Это и есть хлопковые волокна. Длина волокон хлопка от 12 до 60 мм. После созревания коробочки раскрываются и их собирают.

Из хлопковых волокон получают бытовую, бельевую, техническую ткань, делают сети, ремни, обмотки проводов. Из отходов хлопчатника получают целлюлозу, бумагу, лаки, линолеум, картон. Хлопчатник содержит до 29 процентов жира. Масло употребляют в пищу, делают маргарин, глицерин, мыло, смазочные материалы. Жмых скармливают скоту.

Из истории. Хлопковая ткань имела очень большое хозяйственное и военное значение. Из нее шили одежду; делали канаты, паруса — ведь флот в давние времена был только парусным и гребным. Христофор Колумб пересек Атлантический океан и открыл Америку именно под хлопковыми парусами. Есть сведения, что паруса его каравелл были сделаны из хорошо сейчас известной джинсовой ткани.

Лен — травянистое растение высотой до 1 м и более. Распространен широко: выращивают лен в Эстонии, Латвии, Литве, Сибири, Краснодарском крае, Московской, Смоленской, Ивановской и других областях, в Белоруссии, на Украине.

Лен — ценное сырье для получения красивых, прочных, мягких тканей. Семена льна содержат до 50 процентов масла, которое употребляют в пищу, используют для изготовления олифы, лаков, красок, линолеума, применяют в медицине.

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы К натуральным

волокнам животного происхождения относятся шерсть, шелк.

Шерсть — очень ценное волокно, его получают из волосяного покрова некоторых животных: овец, коз, верблюдов, кроликов. Животных стригут, затем шерсть моют, сушат, очищают, причесывают на чесальных машинах, где волокна распрямляются, ложатся параллельно, вытягиваются. Потом из образованной рыхлой ленты делают ровницу — толстый, пухлый, непрочный жгут, из которого способом дальнейшего скручивания и вытягивания волокон получают пряжу. Из шерстяной пряжи и ниток изготавливают трикотаж, ткани. Наиболее ценной является шерсть тонкорунных овец. Кроме того, шерстяные волокна используют в валяльно-войлочном производстве — делают валенки, шляпы и другие изделия.

Шерстяные волокна разных животных обладают различными качествами и свойствами. Мохер получают из шерсти ангорских коз. Натуральный цвет мохера белый, шерсть мягкая, пушистая, длинная с извивами. Кролики дают людям **ангорскую шерсть**. **Кашемир** получают с кашмирских коз.

Шелк натуральный получают из коконов тутового, дубового и других шелкопрядов. Известно более 200 видов гусениц, которые вьют кокон, но лишь шесть из них делают пригодное для промышленности волокно: тутовый, дубовый шелкопряд, клещевинный шелкопряд (питается листьями клещевины, из него получают шелк эри), айлантовый шелкопряд (питается листьями яблони и сирени).

Из истории. Разводить тутового шелкопряда начали около пяти тысяч лет назад. Долгое время тайна шелководства хранилась в строжайшем секрете, за разглашение ее карали смертной казнью.

Между прочим, шелкопряд
Больше тыщи лет подряд
Был военной тайной.
Тайну свято берегли,

Материал к занятиям по развитию речи

Цена на шелк была высокой. В Древнем Риме за фунт шелка (*русская мера веса, равная 409,5 г; английская мера веса, равная 453,6 г*) платили фунт золота. Со временем секреты выращивания тутового шелкопряда стали известны. Одному купцу все-таки удалось вывезти гусениц за границу. В России шелкопряда начали разводить в XVIII веке.

Как получают шелк?

Весной, когда на деревьях шелковицы появляются листья, шелководы из яичек (они называются грена) выводят гусениц и кормят их листьями. Гусеница быстро растет. Через несколько дней, достигнув зрелого возраста, она начинает свивать кокон в специально подготовленном для этого коконнике. Волокно (нить) получают следующим образом: из двух отверстий, находящихся на головке ниже рта, гусеница выделяет густую жидкость, которая застывает на воздухе (обратите внимание: химические волокна получают из жидкости, также застывающей на воздухе). Эта жидкость выделяется непрерывно и образует две нити, склеивающиеся при помощи особого вещества — серицина, тоже выделяемого гусеницей. В результате получается единая нить, из которой гусеница сплетает кокон. Длина такой нити бывает разной — в зависимости от условий развития и вида шелкопряда она достигает от **600** до **1800** м, а иногда до **2000** м.

Внутри кокона гусеница превращается в куколку, которая на определенной стадии развития должна превратиться в бабочку, и, чтобы выйти из кокона, делает в нем отверстие, разрывая нить. Поэтому важно умертвить куколку — для этого кокон подвергают горячей обработке паром или воздухом. Куколка погибает. Затем коконы поступают для дальнейшей обработки и шелкомотания — сматывания с них ниток и получения шелка-сырца. Коконная нить очень тонка, поэтому, чтобы получить промышленную нить, скручивают несколько ниток вместе. Натуральные шелковые волокна являются ценным промышленным сырьем, из них изготавливают различные ткани, из которых шьют женские и детские платья, мужские сорочки, парашюты.

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Часть коконов оставляют для разведения. Куколка превращается в бабочку и выходит из кокона. Отложив яйца, бабочка погибает, а шелководы получают яйца (грону) для воспроизведения шелкопряда — и цикл повторяется.

Химические волокна делятся на две группы: **искусственные и синтетические**.

Искусственные волокна получают из природных полимеров — хлопковой, древесной и другой целлюлозы путем специальной обработки. К таким волокнам относятся *нитрошелк*, медно-аммиачный *вискозный*, *ацетатный шелк* в растворе различных химических веществ.

Синтетические волокна получают из синтетических полимеров путем химической обработки различных веществ: нефти, каменного угля, газов. Волокна группируются по исходному сырью. *Капрон*, *нейлон* получают в процессе переработки каменного угля. Капрон применяется для изготовления чулок, носков, гардинного полотна, тканей. Из нейлона делают ткани, его используют в технических целях. *Лавсан* вырабатывают из продуктов нефти. Из него делают ткани, искусственный мех, ковры и другие изделия.

Пряжа

Пряжей называют длиномерный материал, получаемый способом прядения. Прядение — это создание из волокнистой массы пряжи (нитей) путем скручивания между собой волокон.

Пряжа определяется по исходному сырью: *шерстяная*, *хлопчатобумажная*, *льняная* или *смешанная*, т.е. полученная из различных волокон. Ее окрашивают в различные цвета, пряжу без отделки называют *суровой*, из смеси цветных волокон — *меланжевой*.

Нитки

Промышленность выпускает хлопчатобумажные, льняные, шелковые и синтетические швейные нитки. **Виды ниток:**

Материал к занятиям по развитию речи

шелковые нитки, капроновые, лавсановые, ирис, мулине. Ирис и мулине применяют для вышивания, подготовки различных поделок.

По назначению нитки делятся на *швейные, вышивальные, вязальные, штопальные*. Швейные нитки бывают различной толщины. Толщине ниток соответствует определенный номер.

Ткани

Процесс производства тканей из пряжи называют **ткачеством**. Ткани получают из ниток (пряжи) различных волокон способом переплетения основы (продольных нитей) и утка (поперечных нитей). Существуют различные способы переплетения: полотняные, саржевые, сатиновые и атласные переплетения.

В зависимости от волокон ткани бывают *хлопчатобумажные, льняные, шерстяные, искусственные, синтетические*.

Из хлопчатобумажных тканей шьют костюмы, платья, сарафаны, спортивную одежду, нательное белье, наволочки, пододеяльники, простыни. К таким тканям относятся *байка, фланель, бумазья, ситец, поплин, репс, шотландка, сатин, бязь, батист, маркизет, вельвет, плащевые ткани* и др. Они хорошо стираются, впитывают влагу, мягкие, легко гладятся, гигиеничны.

Льняные ткани также находят самое широкое применение. Их используют для постельного белья, скатертей, полотенец. Из льняных тканей шьют платья, костюмы, сорочки, детскую одежду. Из технических льняных тканей шьют спецодежду, палатки и другие вещи. Льняные ткани гигиеничны, прочны, легко стираются.

Шерстяные ткани — *креп, кашемир, бостон, трико, габардин, букле, драп, велюр*. Из них шьют пальто, костюмы, платья. Шерстяные ткани хорошо сохраняют тепло, имеют красивый внешний вид.

Шелковые ткани используют для пошива платьев, детской одежды, мужских сорочек. Ткани имеют красивый внеш-

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

ний вид, легкие, нарядные, хорошо стираются, гладятся. К натуральному шелку относятся *бархат, креп-жоржет, креп-сатин, крепдешин, атлас*.

Искусственные **ткани** — вискозные и ацетатные. К ним относятся *подкладочный материал, тафта* и др. Эти ткани прочные, нарядные, хорошо стираются, гладятся.

Синтетические ткани хорошо стираются, но их надо осторожно гладить, так как они боятся повышенной температуры. Из них шьют платья, костюмы, плащи, куртки, купальные костюмы, гардины, часто используют в технических целях.

Текстильное производство занимается обработкой сырья: хлопка, льна, шерсти; на нем производят пряжу, нитки, ткани.

Основные профессии: *прядильщица, ровничница, мотальщица, ткач, красильщик, слесарь по ремонту машин* и др.

Трикотажное производство вырабатывает верхний трикотаж, чулочно-носочные изделия, бельевой трикотаж, т. е. вязаные изделия. Основные профессии: *вязальщица, швей-мотористка, красильщица, слесарь-наладчик* и др.

Швейное производство выпускает головные уборы, верхнюю одежду, костюмы, платья из разных материалов.

Основные профессии: *портной, кройщик, швей-мотористка, наладчик оборудования* и др.

Лексика

ОДЕЖДА, -ы, ж. Совокупность предметов (из ткани, меха и т. д.), которыми покрывают тело.

Однокоренные слова: *одежный (одежная щетка), одежда (то же, что и одежда, одежка) (разг.)*.

Сочетаемость слов

Прилагательные: *красивая, новая, дешевая, скромная, теплая, удобная, длинная, свободная, модная, нарядная, яркая, ветхая, рабочая, домашняя, зимняя, детская...* одежда.

Материал к занятиям по развитию речи

Глаголы: шить, покупать, надевать, чистить, беречь одежду, гладить, стирать, одевать, снимать... одежду. Синонимы: платье, наряд, костюм.

Одежда бывает различных видов:

Летняя: платье, сарафан, купальник, юбка, кофта, шорты...

Осенняя, весенняя (демисезонная): пальто, куртка, плащ, дождевик...

Зимняя: шуба, пуховик, дубленка, зимнее пальто, шарф, рейтузы, носки шерстяные, варежки, свитер...

Нижнее белье: майки, трусы, рубашки...

Домашняя: фартук, халат, пижама...

Головные уборы: шапка, ушанка, панамы, панамка, шляпа, шляпка, берет, косынка, платок, фуражка, кепка, пилотка, капор, бескозырка...

Обувь: туфли, босоножки, сандалии, шлепанцы, ботинки, сапоги, тапочки, валенки, кеды, кроссовки, чешки...

Из **чего** сделаны ваши платья, **рубашки**, футболки, **брюки**? Многие ваши вещи сшиты из хлопчатобумажной ткани. Хлопок, из которого они сделаны, растет там, где много тепла и солнца (например, в Узбекистане). Из хлопка прядут нити, а из нитей ткют хлопчатобумажные ткани: ситец, сатин, бязь и т. д. (*Дети рассматривают растения хлопчатника и плоды-коробочки с белыми пушистыми комочками хлопка.*) Эти коробочки собирают и отправляют на очистительные фабрики. Там хлопок расчесывают щетками и пересылают на прядильно-ткацкие фабрики. Прядильные машины прядут нити и наматывают рисунок для ткани. Печатная машина наносит рисунок на ткань. Так получается ситец или сатин (*показать образцы с разными рисунками*).

Из этой ткани на швейной фабрике шьют разную одежду: платья, костюмы... А дома из этих тканей мама или бабушка шьет одежду себе и вам.

ТКАНЬ, сущ., ж. р. ткани, тканей. Плотное соединение переплетенных нитей.

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы.

Льняные ткани.

Ткач, -а, м. Мастер, рабочий по изготовлению тканей на ткацких станках.

Ткачиха, -и, ж.

Ткачество, -а. Искусство, техника изготовления тканей.

Прилагательное — *ткацкий*, -ая, -ое.

Ткацкий станок. Ткацкая фабрика.

Глаголы — *ткать*, *тку*, *ткешь*; *ткал*, *ткала*. Изготовление материи путем плотного соединения переплетения нитей.

Сов. вид — *соткать*, -тку, -ткешь; *сотканный*

ФАБРИКА, -и, ж. Промышленное предприятие с машинным способом производства.

Бумажная фабрика. Ткацкая фабрика. Швейная фабрика. Суконная фабрика. Кондитерская фабрика.

ВЕРЕТЕНО, -а, мн. -тена, -тен, ср. р. Приспособление для прядения (ручного или машинного) — стержень для навивания нити.

Веретенце, -а

Прилагательное — *веретенный*, -ая, -ое.

НИТКА, -и, ж. Тонко скрученная пряжа.

Катушка ниток. Шелковые нитки.

Уменьшительное — *ниточка*.

Прилагательное — *ниточный*, -ая, -ое.

ПРЯЛКА, -и, ж. Приспособление для ручного прядения, приводимое в движение ножной педалью.

Сидеть за прялкой.

Прясть (пряду, прядешь, пряд). Скручивая (волокна) делать нити.

Существительное — *прядение*, -я, ср.р.

Пряха, -и, ж. Женщина, занимающаяся ручным прядением.

Прядильщик, -а, м. **Прядильщица**, ж. Рабочие, изготавливающие пряжу.

Материал к занятиям по развитию речи

Пряжа, -и, ж. Нитки, полученные прядением.

Шерстяная пряжа.

ХЛОПОК, -пка, м. Волокна семян хлопчатника, употребляемые для изготовления ряжи.

Посевы хлопка.

Хлопчатник, -а, м. Растение, семена которого покрыты пушистыми полосками, дающими хлопок.

Хлопковод, -а, м. Специалист по хлопководству.

Хлопководство, -а, ср. р. Отрасль сельского хозяйства.

Хлопкокомбайн, -а, м. Комбайн для уборки хлопка.

Хлопкопрядение, -я, ср. р. Изготовление пряжи из хлопка.

Хлопкоуборочный, -ая, -ое. Относящийся к уборке хлопка.

ШЕРСТЬ, -и, ж. Пряжа из волосяного покрова животных.

Прилагательное — *шерстяной, -ая, -ое.*

Шерстопрядение, -я, ср. р. Изготовление пряжи из шерсти.

Шерстинка, -и, ж. Нитка, волосок шерсти. **Шерстяник**, -а, м. Работник шерстяной промышленности.

ШЕЛК, -а, о шелке. 1) Нити, изготавливаемые из выделений гусеницы. 2) Ткань из таких нитей.

Прилагательное — *шелковый, -ая, -ое.* **Шелковод**, -а, м. Специалист по шелководству. **Шелкопрядение**, -я, ср. р. Производство пряжи из шелка.

ЛЕН, льна, м. Травянистое растение, из стеблей которого получают прядильное волокно, а семян — масло.

Прилагательное — *льняной, -ая, -ое.*

Льновод, -а, м. Специалист по льноводству.

Льноводство, -а, ср. р. Отрасль сельского хозяйства.

Льнопрядильный, -ая, -ое. Относящийся к прядению льняного волокна.

Льнопрядильная фабрика.

Когда так говорят?

Шито белыми нитками — о деле, в котором скрыты тайные побуждения.

До последней нитки обобрать — совершенно, совсем остаться без чего-либо.

Ходить по ниточке — быть послушным.

По ниточке разобрать — подробно разобраться в чем-либо.

Ниточка тянется куда-нибудь — при распутывании какого-то сложного, трудного дела.

Синонимы

Одежда, платье, наряд, костюм

Аккуратный, опрятный, чистый

Красивый, прекрасный, великолепный, роскошный, восхитительный

Красный, румяный, алый, багряный, пурпурный

Лиловый, фиолетовый, сиреневый

Зеленый, изумрудный, малахитовый

Желтый, золотой, лимонный, янтарный, соломенный

Старый, ветхий (о вещах), дряхлый

Антонимы

Грязь — чистота ' Аккуратный —

неряшливый Новый — старый

Завязать — развязать Продавать

— покупать Застегивать —

расстегивать Надевать —

снимать Укорачивать —

удлинять Стирать — сушить

Гладить — мять Одевать —

раздевать

Пословицы. Поговорки

Пословицы о труде

Скучен день до вечера, когда делать нечего.
Судят не по словам, а по делам.
Хочешь есть калачи, так не сиди на печи.
Сделал дело, гуляй смело.
Делу время, а потехе — час.
Без труда не вытащить и рыбку из пруда.
Мастера по работе видно.
Откладывай безделье, да не откладывай дела.
Терпение и труд все перетрут.
Почет и труд рядом живут.
Труд человека кормит, а лень портит.

Пословицы и поговорки к теме «Одежда»

У портного и локоть на отлете. Портной без платья, а сапожник без сапог. Крой да песни пой; шить станешь — наплачешься. Без клиньев кафтана не сошьешь. Где сшито на живую нитку, там жди прорехи. Всяк портной на свой покрой. По одежке встречают, по уму провожают. Не одежда красит человека, а добрые дела. Хорошая одежда — украшение для тела, хороший товарищ — отрада для души.

Семь раз отмерь, один раз отрежь.
Куда иголка, туда и нитка.
Без топора — не плотник, без иглы — не портной.
Труд кормит и одевает.
Умелые руки не знают скуки.
Красна птица опереньем, а человек рукодельем.
Поспешишь — людей насмешишь.
Всякой вещи свое место.
С миру по нитке — голому рубашка.

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

По Сеньке и шапка.
Из сапог да в лапти.
Шапками закидать можно.
Цветное платье на плечи, а добрая мысль к сердцу.

Потешки, песенки

Наша Маша маленька, На
ней шубка аленька,
Опушка бобровая, Маша
чернобровая.

Баю, баю, баиньки, Купили
сыну валенки, Надели на
ножки, Пустим по
дорожке. Будет Ванечка
ходить, Будет валенки
носить.

Посев льна

Уне я сеяла, сеяла ленок,
Я сеяла, приговаривала,
Чеботами приколачивала:
Ты удайся, удайся, ленок!
Ты удайся, мой беленький ленок!
Лен, мой лен!
Белый лен!

Под лесом, лесочком, Под
темным, зеленым,
Сеяли,сеяли Девки лен,
лен, Сеявши, говорили:
«Зародися, мой льнище, и
долог, и тонок!

Материал к занятиям по развитию речи

Золотое коренье,
Серебряно семья!»

Во поле рябинушка,
Во поле кудрявая стояла.
Как под той ли рябинушкой
Сидят четыре девушки.

Первая
Катюшенька —

Шьет.

Вторая —
Марфушенька —

Прядет.

Третья —
Акулинушка —

Вышивает.

Четвертая —
Аринушка —

Зевает...

Аленка-маленка
Шустря, быстра:
Сарафан дошила,
Носок довязала,
Везде поспела —
Вохоту ей дело.

Иголка, иголка,
Ты остра и колка.
Не коли мне пальчик,
Шей сарафанчик.

Пошла Маня на базар,
Принесла домой товар:
Родной матушке — платок,
Посередочке цветок.

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Братьям-соколам —

Сестрицам-лебедицам —
Да по белым рукавицам.

Скороговорки

Лена искала булавку,
А булавка упала под лавку.

Искала булавку весь день.

Подарили Вареньке — валенки,
Валеньке — варежки.

Расскажите про покупки.
Про какие про покупки?

У Ивашки рубашки,

У хорошей пряжи тканые рубахи,
У ленивой пряжи нет рубахи.

У Фани фуфайки, у Феди туфли.

Ткет ткач ткани на платье Тане.

Саша шапкой шишки сшиб.

Шапка да шубка —
Вот и весь Мишутка.

Сшила Саша Сеньке шапку.

Считалки

По дорожке Дарья шла,
Клубок ниточек нашла.
Клубок маленький,
Нитки аленькие, Клубок
катится, Нитка тянется.
Клубок дале, дале, дале,
Нитка доле, доле, доле,
Я за ниточку взяла,
Потянула, порвала.

Ножки, ножки Бежали
по дорожке, Лугом,
лесочком Прыгали по
кочкам, Прибежали на
лужок, Потеряли
сапожок.

Ниточка, иголочка,

Ниточка, иголочка,
Синее стекольшко,
Рыба-карась...

Загадки

Какое море за селом
Волнует ветерок?
В нем волны можно собирать,
Укладывать в мешок.
(Поле.)

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Ты не клюй меня, дружок,
Голосистый петушок. В
землю теплую уйду, К солнцу
колосом взойду. В нем тогда
таких, как я, Будет целая
семья! *(Зернышко.)*

Из земли вырастаю —
Весь мир одеваю. *(Лен.)*

Топили, сушили,
Колотили, рвали,
Крутили, ткали,
На стол клали.
(Лен.)

Синий цветочек,
Мал малышочек,
Мясо бросят,
А шкурку износят.
В землю малый ушел,
В синей шапке пришел.
(Лен.)

Били меня, били,
Били, колотили, На
кочья рвали, По
полю валяли, Под
ключ запирали, На
стол расстилали.
(Лен.)

Вот чудеса бывают, ребята:
Выросла в поле белая вата.

Материал к занятиям по развитию речи

Вату все убрали,
Срочно на фабрику вату послали,
Будут обновки у наших ребят:
Братишкам — штанишки,
Сестренке — халат!
(Хлопок.)

На стеблях белеют чашки,
В них и нитки и рубашки.
(Хлопок.)

Легкий, а не пух,
Мягкий, а не мех,
Белый, а не снег,
Но оденет всех.
(Хлопок.)

Чем больше я верчусь, Тем
больше толстею.
(Веретено.)

Загадки по теме: «Одежда»

Дуйся не дуйся, Через
голову суйся, Попляши
день-деньской И пойдешь
на покой. (Рубашка.)

Один вход, три выхода.
(Рубашка.)

По дороге я шел,
Две дороги нашел,
По обеим пошел.
(Штаны.)

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Я рубашку сшила мишке,
Я сошью ему... (*итанишки*).

3. Александрова

Надевают для покоя,
А снимают для учтивости.
(*Халат.*)

Черна, а не земля,
Пушиста, а не снег,
Греет, а не печка.
(*Шуба.*)

Не галстук он, не воротник,
А шею обжимать привык.
Но не всегда, а лишь тогда,
Когда бывают холода. (*Шарф.*)

Построили хлевец
На пятеро овец.
(*Рукавички.*)

А ну-ка, ребята,
Кто угадает:
На десятерых братьев
Двух шуб хватает.
(*Варежки.*)

Две сестрички,
Две плетенки
Из овечьей пряжи тонкой.
Как гулять — их надевать,
Чтоб не мерзли пять да пять.
(*Варежки.*)

Материал к занятиям по развитию речи

Чтоб не мерзнуть,
Пять ребят
В печке вязаной
Сидят.
(Варежки.)

Дали братьям теплый дом,
Чтобы жили впятером.

(Варежки.)

Как только отправляется

И в каждый — целых пять! *(Перчатки.)*

Пять мешочков шерстяных —
Греются братишки в них.
(Перчатки.)

Пять мальчиков,

В темные чуланчики.

В свой чуланчик.
(Пальцы и перчатки.)

Загадки по теме: «Обувь»

Всюду, всюду мы вдвоем
Неразлучные идем.

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Вниз по лестнице сбегает,
Вдоль по улицы шагаем.
Остаемся мы без ног,
А безногим — вот беда! —
Ни туда и ни сюда!
Что ж, полезем под кровать,
Будем там тихонько спать,
А когда вернутся ноги,
Вновь поскачем по дороге.
(Детские ботинки.)

Всегда шагаем мы вдвоем,
Похожие, как братья. Мы за
обедом — под столом, А ночью —
под кроватью. *(Ботинки.)*

Отгадай загадку: кто мы? В
ясный день сидим мы дома.
Дождь идет — у нас работа:
Топать-шлепать по болотам.
(Галоши, резиновые сапоги.)

Если дождик,
Мы не тужим —
Бойко шлепаем
По лужам,
Будет солнышко
Сиять —
Нам под вешалкой
Стоять.
(Боты, галоши, сапоги.)

Не ботинки, не сапожки, Но
их тоже носят ножки. В них
мы бегаем зимой:

*Материал к занятиям по развитию
речи*

Утром — в школу,
Днем — домой.
(*Валенки.*)

Треплют, катают, А
зиму таскают.
(*Валенки.*)

Два братца
Не могут расстаться:
Утром в дорогу,
Ночью к порогу.
(*Сапоги.*)

Сшили их из черной кожи.
В них теперь ходить мы можем.
И по слякотной дороге —
Не промокнут наши ноги.
(*Сапоги.*)

Загадки по теме: «Головные уборы»

Сижу верхом, Не
ведаю на ком.
(*Шапка.*)

Я любой девчонке Прикрою
волосенки, Прикрою и
мальчишке Стрижки-
коротышки. От солнца я
защита — Для того и
сшита. (*Панама.*)

Ношу на голове поля, Но
это — вовсе не земля.
(*Шляпа.*)

Швейные помощники

Для работы с волокнистыми материалами и тканями необходимо использовать: *ножницы, иглы, сантиметровую ленту (сантиметр), линейку, карандаш, наперсток, швейный мел, нитки, булавки, швейную машинку...*

Ножницы бывают различные по назначению: *портновские, закройные, канцелярские, хозяйственные, парикмахерские, маникюрные.*

Иглы необходимо хранить в игольнице и с ниткой.

Сантиметровую ленту, линейку используют для измерения, разметки, отмеривания ткани, деталей, составления простейших выкроек.

Наперсток — металлический колпачок со специальной насечкой, надеваемый на палец для предохранения от укола иглой. Наперсток подбирают по величине пальца, чтобы было удобно работать.

Швейный мел, карандаш используют для разметки ткани.

Загадки

Он чудак или невежда?
На любого посмотри:
Сверху носится одежда.
У него ж она — внутри.
(*Шкаф, гардероб.*)

Наша тетушка игла
Строчку по полю вела.
Строчка в строчку, строчка в строчку,
Будет платье вашей дочке.
(*Швейная машина.*)

На поляне шерстяной
Пляшет тонконожка.

Материал к занятиям по развитию речи

Из-под тufельки стальной
Выползает стежка.
(Швейная машина.)

Всех на свете обшивает,
Что сошьет — не надевает.
(Игла.)

Тонконогая Ненила
Всех одела-нарядила.
На самой бедняжке
Даже нет рубашки.
(Игла.)

Одноглазая старушка
Узоры вышивает.
(Иголка.)

Птичка-невеличка:
Носик стальной,
Хвостик льняной.
(Иголка с ниткой.)

Сама коротка,
А хвостик длинен.
(Иголка с ниткой.)

Я одноухая старуха, **Я**
прыгаю по полотну, **И**
нитку длинную из уха, **Как**
паутину, **я** тяну. (Иголка.)

Ныряла, ныряла Да
хвост потеряла.
(Иголка с ниткой.)

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Маленького роста я,
Тонкая и острая.
Носом путь себе ищу,
За собою хвост ташу.
(Иголка с ниткой.)

Никак не согласится Она
лежать без толку. Кто
знает мастерицу,
Усердную... *(иголку).*

Шагает мастерица По
шелку да по ситцу. Как
мал ее шажок! Зовется он
—... *(стежок).*

Железный жучок, На
хвостике червячок.
(Булавка.)

Я, иголкина подружка,
Только нет у меня ушка.
Зато есть головка.
Пришпилю вас ловко.
(Булавка.)

На пальце одном
Ведерко вверх дном.
(Наперсток.)

Я, не хвастая, скажу: Всех
друзей омоложу! Идут ко мне
унылые — С морщинками, со
складками,

Материал к занятиям по развитию речи

Уходят очень милые —
Веселые и гладкие! Значит,
я, надежный друг,
Электрический ... (утюг).

В полотняной стране
По реке-простыне
Плывет пароход,
То назад, то вперед,
А за ним — такая гладь,
Ни морщинки не видать.
(Утюг.)

Я, пушистый, мягкий, круглый,
Есть и хвост, но я не кот, Часто
прыгаю упруго, Покачусь и под
комод. (Клубок ниток.)

Стихотворения

Хлопок

В полях земля в начале
Была, как ночь, черна.
Машинами бросали В
ту землю семена.

А после солнце встало,
Пригрело все поля —
Тогда зеленой стала
Узбекская земля.

Кусты окучить нужно,
Чтобы ровней росли.

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Взялись за дело дружно
Хозяева земли.

Что в кладовой зеленой
Припрятано внутри?
Коробочки-бутоны Нам,
солнце, отвори!

Они открылись смело —
Взгляните на поля:
Сегодня стала белой
Зеленая земля.

Белеет вся округа, Как
будто мимо нас, Пока все
спали, вьюга, Играя,
пронеслась.

Под солнышком лучистым
Сверкает белизна, И хлопком
шелковистым Любуется
страна.

К. Хикмат, пер. Ю. Яковлева

Хлопок

Как расцвели, похорошели Мои
просторные поля! Как будто звезды к
нам слетели — Вся в белых
звездочках земля.

Быть может, это хлопья снега? Такой
же чистый белый цвет. Или луна
бросает с неба Молочный беловатый
свет?

Быть может, на землю спустилась
Большая стая лебедей,

Материал к занятиям по развитию речи

Так близко к людям поселилась И
не пугается людей?

Нет! Звезды с неба не слетают, Луна
при солнце не видна, Была бы это
птичья стая — Давно вспорхнула
бы она.

Нет! Это — хлопка изобилье!
Подарок наш родной стране! За все
труды и все усилия Он награждает
нас вдвойне.

Не улетит он птицей с поля
И не растает теплым днем,
Мы бережем его и холим И
«белым золотом» зовем!
К. Муххаммади, пер. О. Высотской

Волшебная корзина

Дочке мать дала корзину:
— Набери в нее сатину,
Миткаля и ситца —
Все нам пригодится.
Положи в нее платки,
Полотенца и носки,
Простыни, накидки,
И тесьму, и нитки,
Расписные
Покрывала,
Кружевные
Одеяла,
Блузки,
Кофточки,
Пижамы...
— Где же взять
Все это, мама?

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Я бегу,
Скажи скорее!
— В поле —
Там, где хлопок зреет...
АБосев

Странная встреча

Мне довелось увидеть то, Чего не
видывал никто: По переулку шло
пальто. Народ вокруг понять не
мог, Кто это движется без ног. А
это был — ты знаешь, кто?
Мальчишка в папином пальто.
Дж. Родари

Мои краски

(отрывок)

{ЯЯЯ

Ты видал лен-ленок,
Словно небо синий? Мой
ленок, мой цветок Всех
цветов красивей.

Ты смотрел на него,
Как цветет на воле?
Ты узнал, для чего
Он посеян в поле?

Из семян Масло жмут,
Чтобы печь оладьи, Из
стеблей Мне соткут
Праздничное платье. К.
Кубилинскас

Материал к занятиям по развитию ре

Я одеться сам могу...

Мне уже четыре года, **Я**
одеться сам могу. Если теплая
погода — Без пальто во двор
бегу; Если ветер сильно дует,
Если слякоть или дождь, В
детский сад не пойду я Без
пальто и без калош. **Я** привык
свои ботинки Чистить щеткой
каждый день. Из костюма все
пылинки Мне вытряхивать не
лень.

В. Зайцев

Где мой пальчик?

Маша варежку надела.
— Ой, куда я пальчик дела?
Нету пальчика, пропал,
В свой домишко не попал!

Маша варежку сняла.
— Поглядите-ка, нашла!
Ищешь, ищешь — и найдешь.
— Здравствуй, пальчик!
Как живешь?

Н. Саконская

Удивительное платье

Подарила мама Кате
Удивительное платье:
На зеленом новом ситце
Снегири,
Дрозды,
Синицы...

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Катя к зеркалу подходит,
Катя с платья глаз не сводит,
Но боится выйти в сад —
Вдруг
Все птицы
Улетят?

В. Степанов

Научи обуваться братца

Я умею обуваться. Если
только захочу, *Я и*
маленького братца
Обуваться научу. Вот они
— сапожки. Этот — с
левой ножки, Этот — с
правой ножки. Если
дождик пойдет, Наденем
калоши. Эта — с правой
ножки, Эта — с левой
ножки. Вот как хорошо!

Е. Благинина

Почему, почему?

Как у нашей Ирки
На чулках по дырке.
Почему,
Почему
На чулках по дырке?
Потому что неохота
Штопать нашей Ирке.
Как у нашей Натки
Штопка на пятке.
Почему,
Почему

Штопка на пятке?
Потому что неохота
Быть неряхой Натке. Е.
Благинина

Башмачок

Папа отдохнуть прилег — Он
сегодня дома. Только чей-то
топоток Слышит он сквозь дрему.
Щеку папину щекочет Прядка
мягкая волос. Что от папы дочка
хочет? Что там папе тычет в нос?
Это дочкин правый Башмачок
дырявый. Папа в руки взял
башмак, Повертел и так и сяк.
— Башмачок твой — старичок,
На носу морщинки. Рот разинул
башмачок, Требуется починки. —
Мать гордится — вот так дочка!
Значит, ножки-то крепки: Дочке
только два годочка, А сносила
башмаки! Достает отец иголку И
вставляет нитку в щелку. Нитку
вставил, протащил, Желтым
воском навошил. Папа песенку
поет, Аккуратно, крепко шьет,
Чтобы дочке послужил
Башмачок бывалый, Чтобы в нем
уютно жил Каждый пальчик
малый,

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

И в башмак через носок
Не пробился бы песок.

В. Ильин

Песенка иголки

Блестящая и колкая,
Острая иголка я. **Я** Коле
штопаю носки И, если
надо, — брюки.

Но в доме хвалят не меня, А
бабушкины руки!

И. Малярова

Кто там?

(отрывок)

Вот портниха Лизавета
Платье шьет из маркизета. А
для Зайки Лизавета Сшила
куртку из вельвета, Сшила
куртку-размахайку И
любуется на Зайку, — Он в
наряде щеголяет, Лизавету
восхваляет!

— Ежик, выручи, дружок, —
Развалился сапожок!
Мы в такие холода
Без сапожек — никуда! —
Говорит сапожный мастер:
— Починил я сапожок,
Сделал все, что в нашей власти, —
Дайте ножку, мой дружок,
Разрешите вам надеть, Забегайте к
нам и впредь!

Ю. Мориц

Новая одежда

Малышу-голышу Сшила
понемножку, Голышу-
малышу Новую одежду.
Красную рубашку, Синие
штаны. Видишь, по
кармашку С каждой
стороны! Сшили желтый
кожушок... Аи да щеголь
голышок!

Е. Благинина

Катюшки

В деревушке три Катюшки
Взяли в руки три катушки,
Шуре сшили сарафан, Сшили
дедушке кафтан, Сшили
бабушке жакет, Сшили
дядюшке жилет. А девчонкам
и мальчишкам, Всем
Андрюшкам и Наташкам
Сшили яркие штанишки,
Сшили пестрые рубашки.

А. Строило

Тексты для чтения

Как вата на кусте растет

В старину рассказывали, будто за великой рекой Волгой, за широким Каспийским морем растут не то кусты, не то звери.

Сажают в землю семя, а из него вырастает барашек. У барашка мягкая, тонкая шерстка. Посередине живота у него корень, вросший в землю. Живет так барашек на корню, ест

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

вокруг себя траву. Когда всю травку съест и ничего кругом не останется, он засыхает, как куст без воды.

Нежную и теплую шерстку этого барашка клали внутрь шапок и на грудь — для тепла.

Конечно, это сказка. Нет таких животных, чтобы вырастали из семечка, как дыня.

Никто и никогда не видел чудесного зверя на корню, зато многие видели белую мягкую шерстку — светлый пушок, который привозили из-за Каспийского моря. Он был в самом деле немного похож на шерсть кудрявого барашка, но тоньше и мягче.

Теперь уже все знают, что это не шерстка барашка. Каждый год весной сажают семена, а летом из них вырастают невысокие кусты. Ни за что тебе не догадаться, что на этих кустах растет. Коробочки с ватой — вот что растет! Эту вату и принимали за шерстку волшебного барашка.

Куст называется хлопчатником, а вата, которая на нем растет, — хлопком.

Хлопчатник любит тепло и воду. Листья он поворачивает всегда так, чтобы на них падали солнечные лучи. Если посадить куст в тень — он зачахнет. Воды ему нужно не очень много, но свою порцию он хочет получать так же аккуратно, как ты — завтрак по утрам. Он не согласен, как другие растения, ждать неделю или две, пока пойдет дождь, — засохнет. А если дождь зарядит надолго — хлопчатник загнет. А если целое лето тучи будут закрывать солнце — он не вырастет.

Видишь, какое капризное растение. Поэтому и сеют хлопчатник только в теплых местах, где достаточно солнца, а воду к полям можно провести по каналам.

Летом хлопчатник цветет, но жизнь его цветка очень коротка — только один день. Утром распускается белый цветок, днем розовеет, к вечеру становится красным и ночью вянет. Потом начинают расти на хлопчатнике плоды, как яблоки на яблоне. Эти плоды похожи на маленькие зеленые коробочки. Внутри коробочки семена, покрытые мягким белым пушком.

Материал к занятиям по развитию речи Пушок растет быстрее коробочки, ему становится внутри нее тесно. Тогда коробочка раскрывается, и пушок продолжает расти.

Ранней осенью начинается сбор хлопка.

Это трудная работа. Из каждой коробочки надо выдернуть пушок и положить его в корзину или в мешок, прикрепленный к переднику.

Теперь есть машины для сбора хлопка, они очищают пушок от семян.

Семена весной посадят в землю. А из семян, что для посева не нужны, выжимают масло. Оно так и называется — хлопковое. Очищенный пушок — вату — пакуют в большие тюки и отправляют на фабрики, чтобы сделать из хлопка материю.

А. Ивич

Русская прялка

В доме наших предков прялка была чуть ли не самым главным предметом: она одевала всю семью. Но у людей польза и красота испокон веков жили рядом.

Скромную труженицу прялку, как бы в благодарность за ее работу, покрывали причудливой резьбой, расписывали за-тейливыми узорами. Считалось, что всякая вещь должна быть красивой, должна радовать глаз.

Да это и сегодня так: создали станок инженеры, а завершает работу художник. Он станку такой вид придает, что на него и смотреть приятно, и работается радостнее. А прялка — это ведь тоже станок, только маленький.

В каждом районе прялки изготовлялись по своему образцу. В одной местности по всем прялкам красные лошадки скачут, в другой — розы цветут, а в третьей они и вовсе покрыты резьбой.

...Прялка со сказочными цветами. Так живо, так трепетно изображение! Кажется, художник совсем недавно закончил свою работу. А ведь прялке этой не меньше ста лет, и живет она сейчас вторую жизнь — служит людям своей красотой и не дает забывать свою историю.

Л. Токмаков

Почему у месяца нет платья

(Сербская сказка)

Решил месяц сшить себе платье.

Снял с него портной мерку и сел за работу. В назначенный срок пришел месяц за платьем. А платье-то узко и коротко.

— Видно, я ошибся, — сказал портной. И снова сел за работу.

В назначенный срок пришел месяц за платьем. Опять платье мало.

— Видно, и теперь я ошибся, — сказал портной. И снова стал кроить и шить.

В третий раз месяц пришел к портному. Увидел портной — идет по небу круглый месяц, не месяц, а луна целая да вдвое шире, чем платье, которое он только что сшил. Что было делать портному? Бросился он бежать. Искал его месяц, искал, да и не нашел.

Так и остался месяц без платья.

Кошечка и вязальные спицы

(Немецкая сказка)

Жила-была одна бедная женщина. Вот отправилась она в лес за хворостом. Собрала большую вязанку, взвалила на спину и пошла домой. Вдруг видит — лежит под кустом кошечка, больная-пребольная и жалко мяукает. Пожалела ее женщина, положила в передник и понесла домой.

Возле дома встретили ее дети и спросили:

— Мама, мама! Что это у тебя в переднике?

— Кошечка.

— Кошечка! — закричали дети. — Дай ее нам поиграть!

Но мать не отдала ее. Ведь кошечка была больная-пребольная. Напоила она кошечку теплым молочком, постелила мяконецкие тряпочки и уложила спать.

Отлежалась кошечка, поправилась, стала здоровой.

Прошло немного времени, и вдруг кошечка исчезла.

Нет кошечки!

Материал к занятиям по развитию речи

Пожалела бедная женщина, погоревала, да и что поделаешь — ушла кошечка, и нет ее.

Однажды отправилась бедная женщина в лес. Насобира-ла хворосту и решила: пора домой возвращаться. Подошла она к тому самому месту, где подобрала больную кошечку. И что же! Смотрит, — а на том самом месте сидит седая старушка.

Поманила старушка бедную женщину, а когда та подошла, бросила ей в передник пять вязальных спиц.

Пять вязальных спиц! Вот так подарок! И зачем они ей, когда дома свои спицы есть?

Принесла бедная женщина эти пять спиц домой и положила на стол.

Утром встала, смотрит — а на столе лежит пара новехоньких, только что связанных чулок.

Удивилась бедная женщина. Но чулки взяла: ведь вон сколько у нее детей. И каждому чулки нужны!

Вечером она снова положила спицы на стол, на утро там опять новые чулки лежат!

Поняла бедная женщина, что это кошечка ей за добро доб^лром отплатила.

С тех пор спицы каждую ночь вязали бедной женщине по одной паре чулок.

Пара чулок — как будто пустяк, ну, а если каждый день понемногу, да так день за днем, неделю за неделей, месяц за месяцем, год за годом — сколько будет?

Вот и стала бедная женщина продавать чулки, и хватило ей заработка на всю жизнь.

А спицы все вяжут да вяжут, каждую ночь — по новой паре.

Если еще не перестали.

Как Маша стала большой

Маленькая Маша очень хотела вырасти. Очень. А как это сделать, она не знала. Все перепробовала. И в маминых туфлях

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы.

ходила. И в бабушкином капоте* сидела. И прическу, как у тети Кати, делала. И бусы примеряла. И часы на руку надевала.

Ничего не получалось. Только смеялись над ней да подшучивали.

Один раз как-то Маша вздумала пол подмести. И подмела. Да так хорошо подмела, что даже мама удивилась:

— Машенька! Да неужели ты у нас большая становишься?

А когда Маша чисто-начисто вымыла посуду да сухо-насухо вытерла ее, тогда не только мама, но и отец удивился. Удивился и при всех за столом сказал:

— Мы и не заметили, как Мария выросла. Не только пол метет, но и посуду моет.

Теперь все маленькую Машу называют большой. И она себя взрослой чувствует, хотя и ходит в своих крошечных туфельках и в коротеньком платьице. Без прически. Без бус. Без часов.

Не они, видно, маленьких большими делают.

Е, Пермяк

Всякой вещи свое место

Сережа как проснется, так и начнет свои вещи разыскивать: один чулок у него на стуле, другой под столом; один сапог под кроватью, а другого и в комнате нет. Возится Сережа каждое утро, возится... и опоздает в класс.

К. Ушинский

Пуговица

У маленького Ивана оторвалась от рубашки пуговица. Он подошел к сестре и попросил:

— Аня, пришей мне пуговицу.

— Подожди, Иван, — сказала сестра, — я сейчас занята.

Вот выучу уроки, тогда пришью.

Стал Иван ждать. Ждал-ждал, не дождался и пошел к маме:

* *Капот* — женская домашняя одежда свободного покроя, род халата.

Материал к занятиям по развитию речи

и— Мама, пришей мне пуговицу.

— Подожди, сынок, — сказала мама, — я сейчас занята. Вот сварю обед, тогда пришью.

Опять стал Иван ждать. Ждал-ждал, не дождался и пошел к бабушке:

— Бабушка, пришей мне пуговицу.

— Подожди, внучек, — сказала бабушка, — я сейчас занята. Вот довяжу варежку, тогда пришью.

Сел Иван на стул и стал ждать. А бабушке еще много довязывать — целый палец.

Сидел-сидел Иван, и стало ему скучно. Аня учит уроки, мама варит обед, бабушка вяжет варежку — один Иван ничего не делает. Тогда подумал: «А что, если и мне заняться делом?»

Взял Иван иголку с ниткой и принялся пришивать к рубашке пуговицу.

Иголка вперед, иголка назад. Иголка вперед, иголка назад. Раз-два, раз-два. И пришил.

Подергал Иван пуговицу — не отрывается. И тогда он крикнул громко и весело:

— Смотрите, я пришил пуговицу! Сам пришил!

Аня, мама и бабушка посмотрели на Ивана и улыбнулись.

М. Майн

Кто сшил Видеку рубашку

Жила когда-то вдова. Было у нее семеро детей. С утра до поздней ночи работала она, но все равно оставалась такой бедной, что даже не могла купить своим детям новые рубашки. Младшим приходилось донашивать рубашки своих старших братьев. И самому младшему — Видеку — всегда доставалась совсем старая, заплатанная рубашка.

Видек был добрый мальчик. Шел он однажды по дороге и встретил голодного Ягненка. Пожалел его Видек и отвел на луг, где росла самая вкусная трава.

— Спасибо, Видек, — сказал Ягненок. — Я вижу, рубашка твоя совсем старая — ветер ее насквозь продувает. Возьми немного моей шерсти. Ее как раз хватит на теплую рубашку.

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Взял Видек шерсть и понес ее домой. Проходит он мимо засыхающего Тернового куста. Зачерпнул Видек воды из ручья и полил куст.

— Спасибо, Видек, — зашелестел Терновый куст. — Скажи мне, что ты несешь?

— Ягненок дал мне шерсть на новую рубашку, — ответил Видек.

— Давай я тебе ее спряду, — сказал Терновый куст.

Зацепил Терновый куст шерсть своими колючками и стал ее теребить, растягивать, свивать в тугую нить.

— Вот тебе моток шерсти, — сказал Терновый куст. — Ее как раз хватит на новую рубашку.

Взял Видек моток шерсти и понес домой. Видит, плетется через дорогу Лесной паук. Весь в пыли, устал. Видек перенес Лесного паука через дорогу и посадил на травинку.

— Спасибо, Видек, — сказал Лесной паук. — Скажи мне, что ты несешь?

— Ягненок мне дал шерсти на новую рубашку, а Терновый куст спрял из нее нитки.

— Я могу соткать тебе из этих ниток полотно, — сказал Лесной паук.

Принялся паук плести из ниток полотно. Быстро перебирал он своими тонкими лапками и носился туда-сюда, туда-сюда, переплетая нитки. А когда соткал кусок полотна, сказал:

— Вот тебе полотно, носи его домой.

Видит Видек, придавило большим камнем клешню речного Рака. Приподнял Видек камень и освободил Рака.

— Спасибо, Видек, — сказал Рак. — Скажи мне, что ты несешь?

— Ягненок дал мне шерсти на новую рубашку. Терновый куст напярл из нее ниток. А лесной паук соткал полотно, — ответил Видек.

— Ты встретил как раз того, кто тебе нужен, — сказал Рак. — Дай мне твое полотно, и я выкрою тебе из него прекрасную рубашку.

Материал к занятиям по развитию речи

Острыми клешнями Рак ловко раскроил кусок полотна. Его хватило на спинку и на перед, на рукава, правый и левый, и на воротник.

—Бери, — сказал Рак, — теперь остались пустяки: сшить новую рубашку.

Пошел Видек дальше. И вдруг увидел в траве выпавшего из гнезда птенца Птицы-ткачика. Поднял Видек птенца и посадил на дерево.

— Спасибо, Видек, — сказала Птица-ткачик. — Скажи мне, что ты несешь?

— Ягненок дал мне шерсти на новую рубашку. Терновый куст напрял из нее ниток. Лесной паук соткал полотно, а Рак раскроил его. Теперь осталось сшить рубашку.

— Лучшего портного, чем я, не найти, — сказала Птица-ткачик.

Принялась Птица-ткачик шить острым, как игла, клювом спинку и перед, рукава, правый и левый, и воротник. Получилась красивая теплая рубашка. Надел ее Видек и пошел домой. Увидели его братья и закричали:

— Посмотрите, у Видека новая рубашка! Откуда она у тебя?

— Мне ее подарили Ягненок, Терновый куст, Лесной паук, Рак и Птица-ткачик, — ответил Видек.

С тех пор Видек ходил в новой рубашке, лучше которой никто, нигде, никогда не видывал.

Ф. Левстик (пер. Л. Яхнина)

Дидактические игры

Игра «Кто что делает?»

Цель: закреплять представления детей о профессиях людей, изготавливающих одежду, обувь, головные уборы.

1. Ткет ткань — ткачиха, ткач
Прядет пряжу — прядильщица

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Шьет одежду — швея, портниха, портной

Кроит одежду — закройщик, закройщица

Вышивает — вышивальщица

Чинит обувь — сапожник

Изготавливает,

шьет обувь — обувщик

Шьет шляпы — шляпница

2. Ткачиха — ткёт Швея — шьет

Закройщик — кроит

Вышивальщица — вышивает

Сапожник — чинит Обувщик —

шьет, изготавливает

Прядильщица — прядёт

Игра «Как назвать вещь?»

Цель: упражнять в словообразовании отглагольных прилагательных по способу изготовления.

Кофту вязали (из шерсти) — *вязаная* кофта

Блузку вышивали — *вышитая* блузка

Платье сшили — *сшитое* платье Нитки

пряли — *пряденое* полотно Ткали полотно —

тканое полотно

Игра «Подбери слова»

Цель: учить подбирать имена существительные к прилагательным.

Кожаный, -ая, -ое, -ые

Вязаный, -ая, -ое, -ые

Бархатный, -ая, -ое, -ые

Шерстяной, -ая, -ое, -ые

Ситцевый, -ая, -ое, -ые

Полотняный, -ая, -ое, -ые

Джинсовый, -ая, -ое, -ые

Игра «Новые слова»

Цель: упражнять в словообразовании относительных прилагательных от существительных (по материалу) и составление предложений с полученными словосочетаниями.

Как называется шуба из меха? (*Меховая.*)

Как называется шапка из шерсти? (*Шерстяная.*)

Как называется рубашка из льна? (*Льняная.*)

Как называется платье из ситца? (*Ситцевое.*)

Как называются нитки, сделанные из шелка? (*Шелковые.*)

Как называется юбка, сшитая из бархата? (*Бархатная.*)

Как называется пальто, сшитое из драпа? (*Драповое.*)

Как называются ботинки, сшитые из кожи? (*Кожаные.*)

Составленные предложения: *Мама купила Мише кожаные ботинки. Марина связала шерстяную кофту. Портниха сшила ситцевое платье. У бабушки красивая бархатная юбка. Папа купил меховую шапку.*

Игра «Образуй новое слово»

Цель: упражнять в образовании существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.

пальто — пальтишко свитер
— свитерск воротник —
воротничок карман —
кармашек платье —
платьице пальто —
пальтишко петля — петелька

пояс — поясок плащ
— плащик брюки —
брючки трусы —
трусики рубашка —
рубашечка туфли
туфельки сапоги
сапожки

Игра «Подбери похожие слова»

Цель: упражнять в образовании приставочных глаголов.

Расскажите о том, кто шьет одежду и где? (*Одежду шьют на фабрике, в ателье...*)

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Уточните значение каждого приставочного глагола: *Шить, сшить, обшить, ушить, подшить, перешить, пришить, зашить, вышить.*

Шить, сшить — *(платье, костюм)* Обшить — *(всем членам семьи сшить одежду)* Ушить — *(сделать одежду меньше)* Подшить — *(низ у юбки, у брюк)*

Перешить — *(переделать, из старой одежды сшить новую)*

Пришить — *(пуговицу, подкладку к шубе, рукав к платью)*

Зашить — *(разорванный карман, подкладку, швы, дырку)*

Вышить — *(цветок, веточку — сделать аппликацию на кофте)*

Игра «Кто больше назовет действий»

Цель: активизировать глаголы, образовывать различные глагольные формы.

— Как появляется одежда? Что делают для этого?

(Ткут ткань, придумывают, моделируют, выкраивают, шьют; прядут пряжу, вяжут...)

— Что делает портной?

(Портной кроит, наматывает, порет, гладит, примеряет, шьет...)

— Что можно сделать с одеждой?

(Выстирать, выгладить, надеть, зашить, запачкать, вычистить, посушить...)

— Что дети могут сделать с одеждой?

(Испачкать, намочить, почистить, одеть, снять, потерять, растянуть...)

Игра «Скажи наоборот»

Цель: тренировать в употреблении в речи антонимов.

Завязать — развязать

Продавать — покупать

Застегивать — расстегивать

Материал к занятиям по развитию речи

Надевать — снимать
Укорачивать — удлинять
Стирать — сушить
Гладить — мять Одевать
— раздевать

Игра «Доскажи словечко!»

Цель: упражнять детей в употреблении трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (*ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек*).

Ребята, я буду начинать, а вы продолжайте. Чтобы помочь, буду показывать картинки-подсказки.

Вчера в половине шестого
Мы видали двух сорок
Без ... (*ботинок*) и (*чулок*).
И щенков без ... (*носков*),
И синичек
Без ... (*тапочек*) и ... (*рукавичек*).
Без ботинок и чулок
Повстречали мы ... (*сорок*),
Без носков... (*щенков*),
Без тапочек и рукавичек... (*синичек*).

Носок — носка, носков
Чулок — чулка, чулок
Колготки — колготок
Сапоги — сапога, сапог

Пальто — нескл. (*Одет в пальто, у пальто рукава и карманы, пойду в гости в пальто, пойду гулять без пальто — это слово никогда не изменяется.*)

Игра «Что лишнее?»

Цель: учить выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать.

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Пальто, платье, свитер, валенки (*валенки*)
Брюки, шорты, кофта, джинсы (*кофта*)
Ботинки, кроссовки, носки, туфли (*носки*)
Брюки, джинсы, шорты, рейтузы (*рейтузы*)
Шуба, пальто, майка, дубленка (*майка*)
Фрак, смокинг, платье, пижама (*пижама*)
Кеды, туфли, кроссовки, чешки (*туфли*)
Панама, шляпа, шарф, кепка (*шарф*) ,

Игра «Многозначные слова»

Цель: познакомить со словами, объяснить значение слов, составить с ними предложения.

1. Иголки бывают разные:

швейная иголка, машинная иголка, вязальная иголка, у шприца, у елки, у сосны, иголки у ежа, иголки у кактуса.
(*Загадки используются в разных возрастных группах.*)

Носик стальной, хвостик льняной. (*Иголка и нитка.*)

Кто шьет иголкой? (*Портной.*)

Не портной, а всю жизнь с иголками ходит. (*Еж.*)

Лежала между елками
Подушечка с иголками.
Тихонечко лежала, Потом
вдруг убежала. (*Еж.*)

Про него народ лесной Говорит,
что он — портной. Потому что,
словно елка, Он с рожденья весь в
иголках. (*Еж.*)

Вот иголки и булавки
Выползают из-под лавки.

Материал к занятиям по развитию речи

На меня они глядят,
Молока они хотят.

(Еж.)

Чьи иголки? *(Ежиные.)*

Что же это за девица? Не
швея, не мастерица.
Ничего'себе не шьет, А в
иголках целый год. *(Елка.)*

Какие иголки? *(Еловые.)*

2. Что такое поле?

Поле — безлесная равнина, пространство. *(Гулять по полю.)*
Обрабатываемая под посев земля, участок земли. *(Льня-
ное поле. Пшеничное поле.)*

Большая ровная площадка, предназначенная для чего-
либо. *(Футбольное поле. Летное поле.)*

Место, где происходит бой, сражение. *(Поле боя. Поле
битвы. Поле сражения.)*

3. Какие вы знаете щетки?

Назовите их. Этой щеткой
чищу зубы, Этой щеткой —
башмаки, Этой щеткой —
чищу брюки, Все три щетки
мне нужны.

4. Для чего нужны перчатки?

Какие бывают перчатки?
(Перчатки у боксера, у ребенка, у хирурга...)

Игра «Умный словесник»

Цель: обогащение словарного запаса.

Детский и женский головной убор с завязываемыми под
подбородком лентами. *(Капор. Вязаный капор.)*

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Фуражка без козырька. (*Матросская бескозырка.*) Свободная мягкая шапочка круглой формы. (*Берет.*)

Игра «Какие бывают головные уборы»

Цель: учить подбирать имена прилагательные. Головные уборы (*какие бывают?*): *зимние, летние, осенние, весенние, сезонные, осенне-весенние; вязаные, кожаные, меховые; теплые, легкие.*

Игра «Угадай, какая бывает обувь?»

Цель: учить использовать прилагательные и образовывать относительные прилагательные.

Обувь из кожи — *кожаная* обувь

Обувь из резины — *резиновая* обувь

Обувь из кожи с лаком — *лаковая* обувь

Обувь из материи — *матерчатая* обувь

Правильно использовать прилагательные: *кирзовые, парусиновые, матерчатые, клеенчатые, вельветовые...*

(Познакомить с материалами, из которых можно сшить обувь: *из кожи, резины, вельвета, клеенки, парусины, из кожи с лаком, из кирзы...*)

Парусина — грубая, толстая льняная ткань, первоначально шедшая на паруса.

Кирза — заменитель кожи, плотная многослойная ткань, пропитанная для предохранения от влаги особым способом.

Клеенка — ткань, покрытая или пропитанная непромокаемым составом.

Обувь предназначена для разного времени года: *зимняя, летняя, осенняя, весенняя, комнатная, уличная.*

Обувь бывает: *мужская, женская, детская, спортивная.*

Игра «Я один»

Цель: упражнять в названии имен существительных в единственном числе.

Материал к занятиям по развитию речи

Один — ботинок, туфель, сапог, галош, валенок, шлепанец, чешек...

Игра «Мои действия»

Цель: упражнять в названии действия предмета.

Я могу (*что* делать?): *обувать, обуваться, разуваться, носить, ремонтировать, промокать, покупать, продавать; завязывать, развязывать (шнурки), застегивать, расстегивать (молнию), чистить.*

Викторина

Цель: прививать любовь к художественным произведениям, учить узнавать их по прочитанным отрывкам.

Угадай, из какого художественного произведения этот отрывок?

«Много лет назад жил-был на свете король; он так любил наряжаться, что тратил на новые платья все свои деньги. На каждый час дня у него был особый наряд, и как про других королей часто говорят: «Король в совете», так про него говорили: «Король в гардеробной».

(Г. Х. Андерсен «Новое платье короля»)

«Шляпа выползла на середину комнаты и остановилась. Ребята смотрят на нее и трясутся от страха.

Тут шляпа повернулась и поползла к дивану».

(Н. Носов «Живая шляпа»)

«Как только он получил от хозяина сапоги, он ловко надел их. Потом положил в мешок капусты, закинул мешок на спину и пошел в лес, где водилось много кроликов».

(Ш. Перро «Кот в сапогах»)

«Один раз в столицу приехали двое обманщиков. Они выдали себя за ткачей и сказали, что могут изготовлять такую чудесную ткань, лучше которой ничего и представить себе нельзя: кроме необыкновенно красивого рисунка и расцвет-

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

ки, она отличается еще удивительным свойством — становится невидимой для всякого человека, который не на своем месте или непроходимо глуп».

(Г. Х. Андерсен «Новое платье короля»)

«Вместо шапки на ходу
Он одел сковороду.
Вместо валенок перчатки
Натянул себе на пятки...»

(С. Я. Маршак «Вот какой рассеянный»)

«Заглянула под кровать, а там только один башмак стоит,
а другого нет!

А кошка ходит, все свое мурлычет — приговаривает: —
Ищешь, ищешь — не найдешь, А разыщешь — так
пойдешь. Надо вещи убирать — Не придется их искать».

(Л. Воронкова «Маша-растеряша»)

Задания по редактированию текста

Задание 1. Составьте предложения сданными словами.

2 3 1
Умеет, шить, Рита
3 1 4 2
Выкройку, она, платья, делает
4 2 1 3
Сшила, и, вот, все
3 2 1
Платье, получилось, красивое

Задание 2. Расположите предложения так, чтобы вышел связный рассказ.

Много хорошей и красивой обуви отправили в магазин. (4)
У Коли папа работает на обувной фабрике. (1) Руками получается долго и трудно. (3) Делают все на фабрике машинами. (2)

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Задание 3. Составление рассказа «Моя любимая вещь».

План рассказа:

1. Название любимой одежды.
2. Из какого материала сделана?
3. Какого цвета?
4. Когда ты одеваешь эту вещь?
5. Почему эта вещь твоя любимая?

Сочинение сказки по сюжетным картинкам

Детям предлагается сочинить сказку про иголочку.

Сказка про иголочку

Жила-была иголка. Она была тонкая, длинная, острая. Иголочка была непослушной. И как-то раз она убежала от ниточки. Идет иголочка по дорожке и песенку поет. А навстречу ей лиса:

— Что такое? Кто мне ослепил глаза? **Я** ничего не вижу!

А иголка ей отвечает:

— Это я — иголочка, блестящая, металлическая.

Лиса ей отвечает:

— Иголочка, это ты? Не смогла бы ты мне помочь. У меня порвалась жилетка. Зашей мне ее.

— Конечно, я ведь швейная иголка. **Я** умею пришивать пуговицы, зашивать одежду, вышивать, подшивать, штопать, шить,

Лиса обрадовалась:

— Вот здорово! **Я** опять смогу носить свою любимую жилетку.

Лисонька смотрит на иголочку, а иголочка плачет:

— Что с тобой случилось?

Иголочка с грустью отвечает:

— Только я одна не справлюсь с твоей жилеткой. И не смогу тебе помочь. Ведь я убежала от нитки. И заблудилась. Как же я теперь найду ниточку?

Материал к занятиям по развитию речи

И горько заплакала.

Лиса стала успокаивать иголочку:

— Не плачь, я тебе помогу. Мы найдем твою ниточку.

Только они собрались в путь, как вдруг услышали:

— Ау-ау, иголочка! Ау-ау, иголочка!

Обрадовались лиса и иголочка и побежали навстречу ниточке. Ниточка увидела иголку и говорит:

— Я так долго искала тебя, моя иголочка. Ведь ты знаешь, куда нитка, туда и иголка. Мы не можем жить друг без друга.

Лиса, иголка и ниточка обнялись и пошли в норку к лисе, чтобы помочь зашить жилетку. Как хорошо, что рядом такие друзья.

Тексты для пересказа

Одежда

Одежду шьют из холста, из сукна, из различных материй и кожи.

Из холста шьют белье. Холст ткут из ниток. Нитки прядут из пеньки или изо льна. Лен и пенька растут на полях и огородах.

Ситец ткут также из ниток. Нитки для ситца прядут из хлопка. Хлопок растет на кустах, в теплом краю.

Сукно и шерстяные материи делают из шерстяных ниток на фабриках. Шерстяные нитки прядут из шерсти. Шерсть стригут с овец.

Шелковые материи ткут из шелка. Шелк делают шелковичные червяки.

Сапоги, башмаки, туфли шьют сапожники из кожи. Сапожный товар выделывают кожевники из лошадиных, воловьих, бараньих и козлиных коней.

Шубы шьют из мехов. Меха выделывают скорняки из шкур пушных зверей: медведей, лисиц, куниц.

Из книги К. Д. Ушинского «Родное слово»

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Белое золото

Хлопок — это богатство. Из хлопка делают ткань, бумагу, рыболовные сети, водолазные костюмы. Хлопковое масло употребляется в пищу. Им пропитывают ткань, чтобы она не пропускала воду. Стебли хлопчатника — отличное топливо.

Вот какое удивительное растение хлопчатник. Хлопок называют белым золотом.

По Г. Гроденскому

Портниха

Марина шила рубашку брату. Она быстро раскроила, вшила рукав, пришила воротник, подшила низ и вышила кораблик. Когда рубашка была готова, Марина позвала брата. — Носи, Николка, рубашку! Подарок очень понравился брату.

Подарки малышам

У нас в группе было замечательное занятие. Нина Анатольевна раздала нам куски ткани, нитки, иголки и шаблоны.

Мы шили игрушки малышам к празднику. Работа шла дружно. Слоники, зайки и мишки вышли забавные.

Малыши были рады нашим подаркам.

Физкультминутки

Две подружки, две портняжки

Две подружки, две портняжки

(Показать ладошки.)

ВЗЯЛИ В руки по катушке:

(Сжать пальцы в кулачки.)

Даже **сшили** сарафан,

Деду **вышили** кафтан,

Бабушке зашит жакет,

(Разжать по одному пальчику на обеих руках.)

Материал к занятиям по развитию речи

Больше дырочек в нем нет,
Дядюшке из юбки новой
Перешит жилет лиловый. А
девчонкам и мальчишкам
Перешито по штанишкам.

Портной

Ты, портной,
Такой умелый!
Сшей для куклы
Фартук белый.
Я сама бы сшить могла,
Но пока еще мала.
(Имитация движений по тексту.)

Список рекомендуемой литературы для педагога

Прочитайте детям: *Андерсен Г. Х.* Новое платье короля. *Воронцова Л.* Маша-растеряша.

Ушинский К. Д. Как рубашка в поле выросла. Как Мите сшили сюртук.

Пермяк Е. Пропавшие нитки.

Ивич А. Как ткut матерiu. Как твою рубашку сшили.

Корабельникова В. Волшебная нитка. Про твои башмаки.

Зубкова Л. Лесные сказки. Еж-портной.

ЧАСТЬ II

ПОСУДА - ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ

НЕ КРАСЕН ОБЕД ПИРОГАМИ, КРАСЕН ЕДОКАМИ

Справочный материал для педагога

Ты знаешь, какая бывает ПОСУДА И как без нее нам приходится худо? Попробуй поесть без тарелки и ложки... Без миски никак не накормишь и кошки! Кофейники, чайники, чашки, стаканы — О них вспоминаем мы утречком рано. Кастрюли, салатницы, вилки, ножи... Всегда всю посуду в порядке держи.

История возникновения посуды

Глина — мягкий материал, она хорошо поддается лепке, ее везде много. Посуду из глины люди научились делать давно.

Потом появился фарфор. Фарфоровая посуда тоже изготавливается из глины, но белого цвета. Фарфор — хрупкий материал, даже при легком ударе фарфоровая посуда разбивается. Но она красивая, легкая. Из фарфора изготавливаются чайная и столовая посуда, вазы, фигурки зверей и т. д.

Широко используется посуда из металлов. Посуда из чугуна (горшки, сковородки) отличается прочностью, стойкостью к высоким температурам. Она используется для приготовления пищи. Наиболее распространенной в настоящее время является посуда из легкого металла — алюминия. Она имеет красивый серебристый цвет, очень прочная, легкая, хорошо моется. Из алюминия изготавливаются кастрюли, сковородки, ложки и др.

Часть II. Посуда. Продукты питания

Особенностью стекла как материала является прозрачность, способность отражать свет, переливы цвета. Из стекла создают на специальных стекольных заводах очень красивую посуду: кувшины, вазы, бокалы, стаканы, подарочные наборы и др. В отличие от других материалов, посудное стекло является хрупким материалом — оно раскалывается от легкого удара, нажима, переноса, падения, лопается при жаре и холоде. Посуда из стекла требует бережного обращения.

Широко используется материал, который называется пластмасса. Из него делается вспомогательная посуда: тарелочки, вазы, стаканчики. Для приготовления пищи посуда из пластмассы не годится, так как при высокой температуре она плавится. Не употребляется пластмассовая посуда и для горячей пищи, горячей воды. Отличительным качеством ее является цвет. Пластмассовая посуда очень легкая, тонкая, но непрочная, легко бьется.

Долгое время изготовляли посуду из дерева. Из него делались кадушки, миски, корытца, ложки, толкушки, лопатки и другие предметы. Особое место сейчас приобретают сувенирные изделия из дерева: расписные настенные тарелки, точеные яички, бочонки, вазы, стаканчики, мисочки и др.

Лексика

ПОСУДА, -ы, ж. 1) Хозяйственная утварь для приготовления и подачи в ней пищи, для хранения припасов.

Кухонная посуда.

2) Сосуд, предмет (обычно стеклянный, металлический), в который можно налить или положить что-либо; посудина.

Прилагательное — *посудный, -ая, -ое.*

Посудные изделия.

Однокоренные слова: посуда, посудина, посудник (полка, шкаф для посуды; рабочий, моющий посуду в буфете, в кухне), посудный (*посудный шкаф*).

Сочетаемость слов

Прилагательные: новая, старинная, красивая, чистая, грязная, дорогая, дешевая, столовая, чайная, кофейная, кухонная, фарфоровая, деревянная, пластмассовая, алюминиевая, стеклянная, глиняная, керамическая... посуда.

Глаголы: купить, принести, упаковать, распаковать, поставить, расставить, хранить, вынимать, доставать, готовить, заваривать, наливать, пить, есть, варить, жарить, мыть, вытирать, разбивать... посуду.

Пословицы и поговорки

Посуда любит чистоту. Битая посуда два века живет. Стеклоаную посуду береги: расшибешь

не починишь.

Столовая посуда: хлебница, супница, блюдо, глубокая тарелка, мелкая тарелка, вилка, ложка, нож, салатница, селедочница, соусник, солонка.

Чайная посуда: стакан, чашка, блюдце, чайник, сахарница, розетка (*для варенья*), конфетница, сухарница, молочник.

Кухонная посуда: кастрюля, сковорода, ковш, утятница, половник, дуршлаг.

ЗАВТРАК, -а, м. 1) Утренняя еда, еда до обеда.

Нас пригласили к завтраку.

2) Пицца, предназначенная для утренней еды, еды до обеда.

Нина положила пакет с завтраком и связку книг под куст и побежала догонять красивую бабочку (А. Гайдар).

Однокоренные слова: завтрак, завтракать, позавтракать.

Когда так говорят?

Кормить завтраками — давать какие-нибудь обещания, откладывая их выполнение со дня на день.

Пословица

Чем завтракать, не пора ли пообедать.

ОБЕД, -а, м. 1) Прием пищи в середине дня.

За обедом Павлик сидел притихший (В. Осева).

Часть II. Посуда. Продукты питания

2) Пища приготовленная для этой еды.

Брал в столовой дядя Степа для себя двойной обед (С. Михалков).

Прилагательное — *обеденный, -ая, -ое.*

Обеденный стол. Обеденный перерыв.

Однокоренные слова: обед, обедец, обеденный, дообеденный, обедать, отобедать, пообедать.

Сочетаемость слов

Сегодняшний, вчерашний, ранний, поздний... обед. Вре-
мя, час, начало, конец... обеда.

Во время обеда, за обедом (делать что-либо). *К обеду* (при-
готовить, вернуться). *На обед* (прийти, пригласить).

Хороший, вкусный, домашний, праздничный обед.

Без обеда (остаться, уйти). *За обед* (поблагодарить, запла-
тить). *От обеда* (отказаться).

Пословицы и поговорки

Всякому нужен и обед, и ужин. Не дорог
обед, а дорог привет. Пролежал на печи, так
про обед помолчи. Хорош обед после побед.
Дорога ложка к обеду.

УЖИН, -а, м. 1) Вечерняя еда, последняя еда перед сном.
Заужином Таня все рассказывала про снеговика (Л. Во-
ронкова).

2) Пища, предназначенная для вечерней еды.

Добрый ужин был бы нам, однако, нужен (А. Пушкин).

Однокоренные слова: ужин, ужинать, отужинать, поужинать.

Пословицы и поговорки

После обеда полежи, а после ужина походи.

Ужин не нужен, был бы обед.

Без ужина подушка под головой вертится.

УТРО, -а, ср. (с утра, к утру, по утрам). Начало дня.

Прилагательное — *утренний, -ая, -ее.*

Материал к занятиям по развитию речи

Уменьшительное — *утречко*.

Однокоренные слова: утро, утренний, утренник, утречко.

ДЕНЬ, -м. Часть суток от утра до вечера.

Когда так говорят?

День-деньской (разг.) — в течение целого дня.

День в день — точно в назначенный день.

День ото дня — постепенно, с каждым днем.

Дни сочтены — осталось недолго жить кому-нибудь.

Изо дня в день — ежедневно, беспрестанно.

На день — на один день.

На днях — в ближайших из будущих или только что прошедших дней.

День на день не приходится — каждый день складывается по-своему.

Со дня на день — в один из ближайших дней.

Третьего дня — позавчера.

Однокоренные слова: день, денек, денька, денечек, дневной.

ВЕЧЕР, -а, мн. -а, -ов, м. Часть суток перед наступлением ночи, следующая после окончания дня.

Прилагательное — *вечерний, -яя, -ее*.

Однокоренные слова: вечер, вечерок, вечерний, вечереть, вечером, вечеринка.

Продукты питания

Существительные: *продукты; холодильник; масло, сыр, молоко, сметана, кефир; мясо, колбаса, сардельки, сосиски, котлеты; рыба, птица {курица, индюшка и т. д.}; хлеб, булка, баранки, сухари; овощи, фрукты; соль, перец, специи, сахар; крупы (рис, пшено, гречка, манка), макароны, вермишель, бакалея, продавец, магазин.*

Прилагательные: продукт (к а к о й?) *молочный, мясной, рыбный, хлебный, мучной, растительный; магазин (к а к о й?) продуктовый; кондитерские изделия, кондитерский магазин.*

Часть II. Посуда. Продукты питания

Глаголы: *покупать, продавать, хранить, изготавливать, готовить.*

Пословицы. Поговорки

Аппетит приходит во время еды.
Без капусты щи не густы.
Щи да каша — пища наша.
Без обеда не красна беседа.
Больному помогает врач, а голодному ^к
Большому куску рот радуется.
Будет день — будет и пища.
Был бы обед, а ложка сыщется.
Воду жалеть — и каши не сварить.
Изба красна углами, обед — пирогами.
Кашу маслом не испортишь.
Когда я ем, я глух и нем.
Не красен обед пирогами, красен едоками.
Остатки сладки.
Первый блин комом.
Повар с голода не умрет.
Не поев горького, не поймешь и сладкого.
Хочешь есть калачи — не сиди на печи.
Пей чай — позабудешь печаль.
С чая худа не бывает.
Выпей чайку — забудешь тоску.

Фразеологизмы

Не в своей тарелке — в плохом настроении, плохо себя чувствует.

Хлебом не корми — такое имеет пристрастие к чему-нибудь, что ничего ему не надо, кроме... *Его хлебом не корми, только дай в театр сходить.*

Материал к занятиям по развитию речи

Свой хлеб есть — самому зарабатывать себе на жизнь.

И то хлеб — и это хорошо, и на этом спасибо.

Соль земли — о лучших представителях общества.

Буря в стакане воды — возбуждение, шум, который возникает по пустячному поводу, а потом не достоин внимания.

Мутить воду — сбивать с толку, вводить в заблуждение.

На блюдечке с золотой каемочкой — получить желаемое с почетом, без особых усилий.

Жить на широкую ногу — жить в довольстве.

Съесть пуд соли — хорошо узнать друг друга.

Свинью подложить — устроить крупную неприятность.

Скатертью дорога — уходи, без тебя обойдемся.

Шут гороховый или *чучело гороховое* — пустой балагур.

АНТОНИМЫ

Грязь — чистота Польза —

вред Горький — сладкий

Полезный — вредный

Глубокий — мелкий Острый

— тупой Горячий —

холодный Сытый — голодный

Греть — охлаждать

Аккуратный — неопрятный

Утро — вечер День — ночь

Полдень — полночь Есть —

нет

Зажигать — гасить, тушить

Можно — нельзя Полный —

пустой Праздничный —

будничным Грязный —

чистый

Синонимы

Вкусный, аппетитный, лакомый
Пища, кушанье, снедь, еда, яства
Гостеприимный, радушный, хлебосольный
Вкушать, есть, отвеживать, пробовать
Горячий, жгучий, жаркий, знойный, палящий
Угощать, потчевать

107

Аромат, запах
Емкость, вместимость

Скороговорки

Испеки-ка в печи Из
муки калачи.

Посоли и поперчи,
Да попробуй не пересолить
Да не переперчить.

Клади соль по вкусу, да смотри Не
пересоли!

Приготовила Лариса для Бориса
Суп из риса, -А Борис Ларису
угостил ирисом.

У стряпухи Вести Все
вокруг в тесте, А про
обед нет вести.

Халва, мармелад,
Пастила и орешки —
Любимое лакомство
Для сладкоежки.

Материал к занятиям по развитию речи

Дали Клаше каши с простоквашей,
Ела Клаша кашу с простоквашей.

Съел молодец тридцать три пирога
С пирогом
Да все с творогом.
Тридцать три пирога с молоком
Да все пироги с творогом.

Клюквенно-малиновый кисель
Кипел,
На плиту из кастрюли переливался.

Хорош пирожок —
Внутри творожок!

Милости прошу К
нашему шалашу:
Пирогов накрошу И
откушать приглашу.

Дали Маланье оладьи, А
она говорит: «Испечены
неладно».

Милости прошу на нашу лапшу,
Наша лапша для всех хороша.

Посолить по вкусу — полдела,
Было бы не пересолено.

Очень часто бьются
У Танечки блюда.

Хлеб ржаной, батоны, булки Не
добудешь на прогулке.

Часть II. Посуда. Продукты питания

Злой Кошей не любит щей, Не имеет
к ним расположенья. Предметом
насыщенья избрал он Вермишель.

Испекла Иришка
Куклам по коврижке.
Нравятся коврижки
Гришке и Маришке.

Взял Валерка тарелку,
Взял Валерка поднос.
Мне тарелку Валерка
На подносе принес.

Чайные чашки в печали,
Стуча и бренча, закричали.

Пекарь пек калачи в печи.

Нашей Маше дали манную кашу.
Маше каша надоела, Маша кашу не
доела, Маша, кашу доедай, Маме не
надоедай.

Бублик, баранку, батон и буханку
Пекарь из теста испек спозаранку.

Варя варит, Жора жарит,
Петя песенки поет.

Считалки

Раз, два,
Есть орехи и халва.

Материал к занятиям по развитию речи

Три, четыре, Нос у клоуна в кефире. Пять,
шесть, семь, Мы сегодня рады всем.

Раз, два, три, четыре, пять,
Шесть, семь! Пойду каши я
поем. Вы ж п*ока считайте,
Кому водить, гадайте!

Как у нас на сеновале Две
лягушки ночевали. Утром
встали, щей поели И тебе
водить велели.

Катилася торба
С высокого горба.
В этой торбе
Хлеб, соль, пшеница.
С кем ты хочешь поделиться?

Шерсть чесать — рука болит,
Письмо писать — рука болит,
Воду носить — рука болит, Кашу
варить — рука болит, А каша
готова — и рука здорова!

Дождик, дождик, поливай —
Будет хлеба каравай, Будут
булки, будут сушки, Будут
вкусные ватрушки.

Несъедобная считалка

Суп из шишек Для
мальчишек.

Часть ТТ. Посуда. Продукты питания

Из гребенок
Для девчонок.
Из репейника
Бульон.
Кто не хочет —
Выйдет вон!

М. Яснов

Подогрела чайка чайник,
Пригласила в гости чаек,
Прилетели все на чай!
Сколько чаек? Отвечай!

Аты-баты — Шли
солдаты, Аты-баты
— На базар. Аты-
баты — Что
купили? Аты-баты
— Самовар! Аты-
баты — Сколько
стоит? Аты-баты
— Три рубля! Аты-
баты — Кто
выходит? Аты-
баты — Это я! ...

За стеклянными дверями
Стоит Попка с пирогами.
— Здравствуй, Попочка-дружок!
Сколько стоит пирожок?
— Пироги не продаются!
Они детям так даются!

Материал к занятиям по развитию речи

вареньице варила — Себе
пальчик обварила...
Никому я не скажу, Что
без бинтика хожу!

— стакан, лимон —
Выйди вон!
— Налей воды —
Выйди ты!

Песенки народов мира

Топ-топ по земле, Ведь
земля-то наша! И для нас
на ней растут Пирог да
каша.

Ручки, спляшите разок —
Будет вам завтра пирог! Ах
вы мои мастерицы,
Быстрые ручки-сестрички!
Яблочный будет пирог,
Только спляшите разок!
Английская песенка

Загадки

Кто такая? Каши
зачерпнет И
отправит в рот.
(Ложка.)

Сама не ем,
А людей кормлю.
(Ложка.)

Часть II. Посуда. Продукты питания

Если я пуста бываю,
Про тебя я забываю, Но
когда несу еду — Мимо
рта я не пройду.

(Ложка.)

Длиннохвостая лошадка
Привезла нам каши сладкой.
Ждет лошадка у ворот —
Открывай пошире рот.

(Ложка.)

Если хорошо заточен,
Все легко он режет очень —
Хлеб, картошку, свеклу, мясо,
Рыбу, яблоки и масло.

(Нож.)

Маленький мужичок —
Костяная ручка. *(Нож.)*

Он пыхтит, как паровоз,
Важно кверху держит нос.
Пошумит, остепенится —
Пригласит чайку напитокся.

(Самовар.)

Стоит толстячок,
Подбоченивши бочок.
Шумит, кипит,
Уходить не велит.

(Самовар.)

Никогда не ест,
А только пьет.

Материал к занятиям по развитию речи

А как зашумит —
Всех приманит.
(Самовар.)

Сверху дыра,
Снизу дыра, А
посередине —
Огонь да вода.
(Самовар.)

Закипит — исходит паром, И
свистит, и пышет жаром,
Крышкой брякает, стучит. —
Эй, сними меня! — кричит.
(Чайник.)

Из горячего колодца
Через нос водица льется.
(Чайник.)

В брюхе — баня, В
носу — решето, На
голове — пупок,
Всего одна рука И та
на спине. (Чайник.)

Из меня посуду тонкую,
Нежно-белую и звонкую
Обжигают с древних пор.
Называюсь я ...
(фарфор).

Утка в воде, А
хвост на горе.
(Ковш.)

Скажите, как назвать ее:
Все в дырках зубы у нее,
Но свеклу, редьку, хрен, морковку
Она перетирает ловко.
(Терка.)

Жесткая, дырявая,
Колючая, корявая. Что ей на
спину положат, Все она
тотчас изложет. (Терка.)

Вот, возьмите вы меня —
Сделана из чугуна! **Я** —
особо прочная! Это знаю
точно я! (Сковорода.)

Вся макушка в дырках мелких —
Горечь горькая в тарелках.
(Перечница.)

Неприступная на вид,
Подбоченившись стоит,
А внутри-то, посмотри,
Угощение внутри!
(Сахарница.)

Новая посудина
Вся в дырках.
(Решето.)

Купили новенькое,
Такое кругленькое,
Качают в руках, А оно
все в дырках. (Сито.)

Материал к занятиям по развитию речи

Сделана для жидкости,
А жидкость в ней не держится.

(Воронка.)

Загадки по теме: «Что растет на поле?»

В долг
Зерно возьмет —
Каравай вернет.

(Поле.)

Золотист ОН
И усат,
В ста карманах
Сто ребят.

(Колос.)

В землю теплую уйду. К
солнцу колосом взойду, В
нем тогда таких, как я,
Будет целая семья! *(Зерно.)*

В поле росла, Под
жерновом была, Из
печки на стол
Караваем пришла.

(Пшеница.)

С неба
Солнце золотое
Золотые льет лучи.
В поле дружную стеною
Золотые
Усачи.

(Пшеница.)

Часть II. Посуда. Продукты питания

Что две недели зеленится,
Две недели колосится, Две
недели отцветает, Две
недели наливают, Две недели
подсыхает? *(Рожь.)*

Мала малышка —
(Просо.)

Сидит малышка В
золотой кубышке.
(Просо.)

Как во поле на кургане
Стоят девушки с серьгами.
(Овес.)

В поле сережки
На тоненьких ножках.
(Овес.)

Посадили зернышко —
Вырастили солнышко. Это
солнышко сорвем — Много
зерен соберем, Их
поджарим, погрызем, А
приедут гости — Им дадим
по горсти. *(Подсолнух.)*

У закутанных девиц
Волос ветер шевелит.
(Кукуруза.)

Материал к занятиям по развитию речи

Загадки по теме: «Продукты питания»

Рос сперва на воле в поле.

Летом цвел и колосился,

А когда обмолотили,

Он в зерно вдруг превратился.

Из зерна — в муку и тесто,

В магазине занял место.

(Хле&.)

Было так:

В какой-то миг

Народился пых-пых-пых!

Пых пыхтел, пыхтел, пыхтел,

Пока в печку не сел.

Вышел оттуда

Не пых, а чудо:

Румяный, блестящий,

С корочкой хрустящей!

(Хлеб.)

Мнут и катают, В печи

закаляют, А потом за

столом Нарезают

ножом. *(Хлеб.)*

Отгадать легко и быстро! Мягкий,
пышный и душистый, Он и черный,

он и белый, А бывает подгорелый.

(Хлеб.)

Сидит барыня в ложке,

Свесив ножки. *(Лепешка.)*

Часть II. Посуда. Продукты питания

Я пузырюсь и пыхчу,
Жить в квашне я не хочу.

Надоела мне квашня,
Посадите в печь меня.

(Тгсто.)

Кольцо не простое, Кольцо
золотое, Блестящее,
хрустящее, Всем на
загляденье... Ну и
объеденье! *(Бублик.)*

Маленькое, сдобное Колесо
съедобное. **Я** одна тебя не
съем, Разделю ребятам
всем. *(Бублик.)*

Чистое небо, да не вода,
Клейкое, да не смола,
Белое, да не снег,
Сладкое, да не мед, От
рогатого берут, Малым
детям дают. *(Молоко.)*

Белая водица

Всем нам пригодится.

Из водицы белой

Все, что хочешь, делай:

Сливки,

Простоквашу,

Масло в кашу нашу,

Творожок на пирожок.

Кушай, Ванюшка-дружок!

Материал к занятиям по развитию речи

Ешь да пей,
Гостям налей
И коту не пожалей.
(Молоко.)

Что на сковородку наливают Да
вчетверо сгибают? (Блицы.)

В супе густо
Наварена капуста.
(Щи.)

Без рук, без ног, А в
гору лезет. (Тесто.)

Он бывает с толокном, С рисом,
мясом и пшеном, С вишней
сладкою бывает. В печь сперва
его сажают. А как выйдет он
оттуда, То кладут его на блюдо.
Ну, теперь зови ребят! По
кусочку все съедят. (Пирог.)

В поле родился, На
заводе варился, На
столе растворился.
(Сахар.)

Я бел как снег,
В чести у всех.
В рот попал —
Там и пропал.
(Сахар.)

Часть II. Посуда. Продукты питания

Белый камень в воде тает.

(Сахар.)

В воде родится, А

воды боится.

(Соль.)

Меня не едят —

И без меня мало едят.

(Соль.)

Очень любят дети Холодок

в пакете. Холодок,

холодок, Дай лизнуть тебя

разок! *(Мороженое.)*

Бытовая техника

Каждую чудо-машину (чудо-вещь) делал не один человек, а много. Относитесь к чудо-машине бережно. Попросите маму, папу, взрослых научить, как обращаться с чудо-машинкой, чтобы ее не сломать, не испортить. И чудо-машинка будет вам послушна.

В старой сказке рассказывается, как злая мачеха невзлюбила падчерицу и мучила ее непосильной работой. Девочка и горницу должна была убрать, и белье стирать, и хлеб печь, и детей забавлять. Плакала девочка, не успевала всего сделать. Со страхом ждала гнева мачехи. Но появлялась добрая фея, махала своей волшебной палочкой, и невидимые слуги мигом исполняли все дела. Кто были эти слуги, в сказке не говорится. Но работали они так же хорошо, как теперь работают на нас наши электрические помощники.

Стиральная машина — наша прачка. Пылесос — электрическая уборщица. Электрическая плитка приготовит обед, а

Материал к занятиям по развитию речи

холодильник — мороженое. Если тебе жарко, включаешь вентилятор, а если холодно, поможет электрокамин. А вот и парикмахеры — электрическая машинка для стрижки волос и электробритва...

Уф, кажется, ничего не пропустили. Забыли про радиоприемник и телевизор, магнитофон, электрическую швейную машинку, электроутюг и электрополотеры... Так много теперь у человека помощников, что сразу всех и не припомнишь.

Б.Рябкин

Загадки

Полюбуйся, посмотри —
Полюс северный внутри! Там
сверкает снег и лед, Там сама
зима живет. Навсегда нам
эту зиму Привезли из
магазина. *(Холодильник.)*

Летом папа нам привез В
белом ящике мороз. И
теперь мороз седой Дома
летом и зимой Бережет
продукты: Мясо, рыбу,
фрукты. *(Холодильник.)*

Стоит на кухне белый дом,
Торжественный на вид. Как
будто твердым молоком Со
всех сторон покрыт.
(Холодильник.)

Часть ТТ. Посуда. Продукты питания

Привезли на кухню ящик —
Белый — белый и блестящий, И
внутри все белое. Ящик холод
делает. *(Холодильник.)*

За белой дверцей стужа, лед. Там
Дед Мороз, друзья, живет.
(Холодильник.)

В этом белом сундучище Мы
храним на полках пищу. На дворе
стоит жарища, В сундучище —
холодище. *(Холодильник.)*

Есть у нас в квартире робот.
У него огромный хобот.
Любит робот чистоту
И гудит, как лайнер «ТУ».
(Пылесос.)

Я вдыхаю много пыли,
Чтобы вы здоровы были.
(Пылесос.)

Ходит, бродит по коврам, Водит
носом по углам. Где прошел —
там пыли нет, Пыль и сор — его
обед. *(Пылесос.)*

Четыре синих солнца
У бабушки на кухне,
Четыре синих солнца
Горели и потухли.

Материал к занятиям по развитию речи

Поспели щи, шипят блины.
До завтра солнца не нужны.
(Газовая плита.)

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,
Больше греться не хочу.
Крышка громко зазвенела:
«Пейте чай, вода вскипела!»
(Чайник.)

Пройдусь слегка горячим я, И
гладкой станет простыня. Могу
поправить недоделки И навести
на брюках стрелки. (Утюг.)

Влез на стол он Из-под
лавки, Осмотрелся на
подставке, Гибким
хвостиком Вильнул,
Складки с галстука
Слизнул. (Утюг.)

То назад, то вперед
Ходит, бродит пароход.
Остановишь — горе!
Продырявит море!
(Утюг.)

Ей набили мясом рот,
И она его жует,
Жует, жует и не глотает —
В тарелку отправляет.
(Мясорубка.)

Стихотворения

Котлетный сон

Коту прекрасно спится,
Коту котлета снится. А
рядом спят котята, Им
снятся котлетята.

Шестнадцать шашлыков

Школьник Шура Шумаков
Слопал десять шашлыков, К
десяти прибавил шесть — И
теперь ни встать, ни сесть.

Повар Петя Поварешкин

Повар Петя Поварешкин, Доктор
кухонных наук, Самый лучший друг
картошкин И морковкин лучший
друг.

Колючая вода

Любит ежонок вишневый компот И
молоко с удовольствием пьет. А
газировку не пьет никогда — Очень
колючая эта вода.

Дракон

В дверь диетической столовой
Вошел дракон семиголовый.
Он хором «Здравствуйте!» сказал
И, улыбаясь, заказал:
— Для этой головы, пожалуйста, халвы.
Для этой пасти — прочие сласти.
Для этой головки — перловки.

Материал к занятиям по развитию речи

Для этой глотки — селедки.
Для этой башки — пирожки.
Для этой рожи — тоже.
Для этого личика — два сдобных куличика.
Что еще? Лимонада бутылку.
Семь салфеток, нож и вилку.

В. Берестов

Муха-чистюха

Жила-была муха-чистюха.
Все время купалась муха.
Купалась она в воскресенье
В отличном клубничном варенье.
В понедельник — в вишневой наливке.
Во вторник — в томатной подливке.
В среду — в лимонном желе.
В четверг — в киселе и сметане.
В пятницу — в простокваше,
В компоте и манной каше.
В субботу, помывшись в чернилах,
Сказала:
— **Я** больше не в силах!
Ужасно, ужасно устала.
Но кажется, чище не стала.

Я. Бжехва

А есть ли булочная тут? Да
вот она. Смотри: Буханки,
булки продают,
Баранки, сухари. Батонов,
бубликов гора. И сдоба всех
сортов.

С. Маршак

Заяц зайцу говорит:
— Мне бы **волчий аппетит!**

Часть ТТ. Посуда. Продукты питания

— В аппетите мало толку,
Мне бы зубы как у волка.
В. Викторов

Мы на солнышке сидим,
Сладкий шоколад едим. Г.
Лагдите

Саша сварит Даше
Горшок сладкой каши.

Ела кашу наша Даша,
Хороша у Даши каша.
Ела ложкою большой,
Чтобы вырасти большой.

Тесто мы месили сами,
Испекли пирог мы маме.
Поскорей сюда идите,
Поскорей за стол садитесь.

Бублик, Баранку,
Батон и Буханку
Пекарь из теста
Испек спозаранку.

У Кастрюли день рожденья

У Кастрюли —
День рожденья.
К ней пришли на угощенье:
Чайник Самоварович
Вместе с Сахарницей,
Подстаканников Стакан
С Чашкой Чайниковной,

Материал к занятиям по развитию речи

Бабка Поварешка,
Да тетка Сквородка,
Да Ложек и Вилочек
Целая дюжина...
То-то Кастрюля была сконфужена!
А гости ее поздравляют
И ей от души желают:
— До ста лет вам жить,
Двести*лет вам щи варить,
Милая Кастрюля!..

С. Щукина

Хлебом-солью всех встречаем,
Самовар на стол несем. Мы за
чаем не скучаем, Говорим о
том, о сем. Лучше доктора
любого Лечит скуку и тоску
Чашка вкусного крутого
Самоварного чайку.

М. Пляцковский

Чашка

Печь затопили, Кашку
сварили, К столику
сели, Славно поели, А
скушали кашку — Чем
вымыть чашку? Дома в
кадушке Воды-то ни
кружки! К реке
припустили, Чашку
помыли, Часок
полежали, Домой
прибежали, Печь
затопили,

Часть II. Посуда. Продукты питания

Кашку сварили, К
столику сели, Славно
поели, А скушали
кашку — Чем вымыть
чашку? Дома в
кадушке Воды-то ни
кружки! К реке
побежали...

Л. Кузьмин

Вот сколько на К сумею я назвать:
Кастрюля, кофейник, коробка, кровать,
Корова, квартира, картина, Кладовка,
калитка, комод, коридор...
— Ой, хватит! И звук тоже может устать!
А вот что на Т ты сумеешь назвать?
— Топор, табуретка, тарелка и ложка...
— Ты, кажется, что-то напутал немножко!
— Ну, ладно, я больше сбиваться не буду.
Послушай, на С назову я посуду:
Стакан, сковородка, солонка... и кошка!
— А кошка откуда?
— Залезла в окошко!
Спроси лучше кошку — откуда пришла И
вся ли посуда на кухне цела...

Л. Куклин

Разговор с вилкой

Яша думал:
Вещи, все на разный лад,
Как живые говорят. Только
ты откроешь дверь, Заворчит
она, как зверь: «Ходят-бродят!
Вот беда! То туда, то сюда!»
Только сядешь ты на стул,

Материал к занятиям по развитию речи

Он уж песню затянул: «Ты
опять сидишь, лентяй? Встань,
поди-ка погуляй!» Меж собой
болтают звонко Вилки, ложки и
солонка, Шумный, радостный
народ — Разговоров полон рот.
Вилка рапы не болтлива — За
обедом молчалива. А у мамы
вилка пляшет, Разговаривая с
Яшей: «Ешь! И не смотри в
окно! Кто все съест, пойдет в
кино!» Вилка Яши заворчала:
«А скажи-ка мне сначала, Яша,
Яша, милый Яша, Мыл ты руки
перед кашей?» Тут уж Яша стал
ворчать:

— Длиннозубая, молчать!
Не хочу с тобой водиться! —
И воткнул ее в горчицу.

Л. Квитко

Пляска

К табуретке скок ведерко:
— Спляшем, юная танцорка! —
А кофейник с полки прыг:
— Я, брат, тоже не старик! —
И тарелка —
Знай подругу! —
За кофейником по кругу.
Печь-толстуха топ ногой —
Заплясала с кочергой!
Лишь метла плясать не смеет,
Хоть и любит и умеет:
Разойдутся прут с прутом —

Часть II. Посуда. Продукты питания

Собери-ка их потом!..
Сундучок и столик скачут; А
она едва не плачет. Вот
решилась и метла. Сколько
пыли подняла!

Ю. Тувим (в пер. В. Приходько)

Отличные пшеничные

(шведская песенка)

Мы печем пшеничные Пирог
отличные. Кто придет к нам
пробовать Пирог
пшеничные? Мама, папа,
брат, сестра, Пес лохматый со
двора. И другие, все, кто
может, Пусть приходят с
ними тоже. Тесто замесили
мы, Сахар не забыли мы,
Пирог пшеничные В печку
посадили мы. Печка весело
горит, Наша мама говорит: —
Крошки, что останутся,
Воробью достанутся.

(в обработке И. Токмаковой)

Дни недели

В понедельник — мандарин,
А во вторник — апельсин,
В среду — шоколад,
В четверг — мармелад,
В пятницу — виноград,
В субботу — печенье,
В воскресенье — варенье.

Материал к занятиям по развитию речи

Он уж песню затянул: «Ты
опять сидишь, лентяй? Встань,
поди-ка погуляй!» Меж собой
болтают звонко Вилки, ложки и
солонка, Шумный, радостный
народ — Разговоров полон рот.
Вилка папы не болтлива — За
обедом молчалива. А у мамы
вилка пляшет, Разговаривая с
Яшей: «Ешь! И не смотри в
окно! Кто все съест, пойдет в
кино!» Вилка Яши заворчала:
«А скажи-ка мне сначала, Яша,
Яша, милый Яша, Мыл ты руки
перед кашей?» Тут уж Яша стал
ворчать:
— Длиннозубая, молчать!
Не хочу с тобой водиться! —
И воткнул ее в горчицу.

Л. Квитко

Пляска

К табуретке скок ведерко:
— Спляшем, юная танцорка! —
А кофейник с полки прыг:
— Я, брат, тоже не старик! —
И тарелка —
Знай подругу! —
За кофейником по кругу.
Печь-толстуха топ ногой —
Заплясала с кочергой!
Лишь метла плясать не смеет,
Хоть и любит и умеет:
Разойдутся прут с прутом —

Часть II. Посуда. Продукты питания

Собери-ка их потом!..
Сундучок и столик скачут; А
она едва не плачет. Вот
решилась и метла. Сколько
пыли подняла!

Ю. Тувим (в пор. В. Приходько)

Отличные пшеничные

(шведская песенка)

Мы печем пшеничные
Пироги отличные.
Кто придет к нам пробовать
Пироги пшеничные?
Мама, папа, брат, сестра,
Пес лохматый со двора.
И другие, все, кто может,
Пусть приходят с ними тоже.
Тесто замесили мы,
Сахар не забыли мы,
Пироги пшеничные
В печку посадили мы.
Печка весело горит,
Наша мама говорит:
— Крошки, что останутся,
Воробью достанутся.

(в обработке И. Токмаковой)

Дни недели

В понедельник — мандарин,
А во вторник — апельсин,
В среду — шоколад,
В четверг — мармелад,
В пятницу — виноград,
В субботу — печенье,
В воскресенье — варенье.

Материал к занятиям по развитию речи
Часть II. Посуда. Продукты
питания В понедельник я
стирала, Пол во вторник
подметала. В среду я пекла
калач, Весь четверг искала
мяч, Чашки в пятницу
помыла, А в субботу торт
купила. Всех подружек в
воскресенье Позвалд на день
рожденья.

П. Башмаков

Вкусная каша

Пшенная каша сварилась,
Подали в мисках на стол.
Каша слегка подгорела, По
дому запах пошел. Кашу
варила, солила И сдобрила
маслом Марина, Сама с
аппетитом поела И угостила
всех нас. Девочку дружно
хвалили. В ответ нам сказала
она:

— Еда, что сама приготовишь,
Бывает всегда так вкусна!

Г. Юнусова

Веселый стишок

Я сварила кашу манную — Не
особенно желанную!
Наварила еще рисовой, Да с
подливкою яичною:
— Ну, ребятушки, съедайте
Кашу сладкую, отличную! —
Ребятишки сели,
Обе каши съели,
Ложки облизали,
Посуду помыли:

— Спасибо, — сказали, —
Вот теперь мы в силе
И учиться,
И гулять,
И ногою мяч пулять!

Е. Благинина

Мы сварили плов

На столе сегодня плов. Плов
хвалить — не надо слов.
Вкусен — что и говорить! А
легко ль его сварить? Рис
варить — плита нужна, Рис
помыть — вода нужна,
Перебрать — терпение, Чтоб
кипел — кипение, Чтоб
мешать — старание, Чтоб не
сжечь — внимание. Надо
перчить и солить. Надо масла
не забыть. Вкусный плов!
Отличный плов! Все за стол
— Обед готов!

С. Капутикян

Макаронная семейка

Воронята — у ворон.
У слонов — слонята.
А у наших макарон
Есть макаронята.
И побольше, и поменьше,
И потолще, и потоньше,
И мальчишки — макаронцы,
И девчонки — макаронши.
Макароников-папаша

4 Материал к зан. по разе, речи

Их в дорогу снаряжает.
Макарониха-мамаша
Их в тревоге провожает!
— Вы пройдитесь белым светом
По извилистой дорожке,
Только помните при этом,
Ребятишки-макарошки:
И гориллы, и гагары,
И барбосы, и вороны,
И Марины, и Макары
Обожают макароны!

С. Погореловский

Ватрушки

Решила старушка
Ватрушки испечь.
Поставила тесто Да
печь затопила. Решила
старушка Ватрушки
испечь. А сколько их
надо — Совсем
позабыла. Две штучки
— Для внучки, Две
штучки — Для деда,
Две штучки — Для
Тани, Дочурки соседа...
Считала, считала Да
сбилась. А печь-то
совсем Протопилась!
Помогите старушке —
Сосчитайте ватрушки!
В. Кудрявцева

Я под краном руки мыла,
А лицо помыть забыла.
Увидал меня Трозор,
Зарычал: «Какой позор!» Г.
Ладонщиков

Тексты для чтения

Каша из топора

(Русская народная сказка)

Шел солдат на побывку. Притомился в пути, есть хочется. Дошел до деревни, постучал в крайнюю избу:

— Пустите отдохнуть дорожного человека!

Дверь отперла старуха:

— Заходи, служивый.

— А нет ли у тебя, хозяйюшка, перекусить чего?

У старухи всего вдоволь, а солдата поскупилась накормить, прикинулась сиротой.

— Ох, добрый человек, и сама сегодня еще ничего не ела: нечего.

— Ну, нет так нет, — солдат говорит.

Тут приметил под лавкой топор без топорича.

— Коли нет ничего иного, можно и из топора кашу сварить.

Хозяйка руками всплеснула:

— Как так, из топора кашу?

— А вот так. Дай-ка котел.

Принесла старуха котел.

Солдат топор вымыл, опустил в котел, налил воды и поставил на огонь.

Старуха на солдата глядит, глаз не сводит.

Достал солдат ложку, помешивает варево. Попробовал.

— Ну как? — спрашивает старуха.

— Скоро будет готова, — солдат отвечает. — Жаль, что вот соли нет.

Материал к занятиям по развитию речи

— Соль-то у меня есть, посоли.

Солдат посолил, снова попробовал:

— Коли сюда бы да горсточку крупы!

Старуха принесла из чулана мешочек крупы:

— На, заправь как надо.

Варил, варил солдат, помешивал, потом попробовал.

Глядит старуха, оторваться не может.

— Ох, и каша хороша! — хвалит солдат. — Как бы сюда да чуточку масла — было бы и вовсе объедение!

Нашлось у старухи и масло. Сдобрили кашу.

— Бери ложку, хозяйюшка.

Стали кашу есть да похваливать:

— Вот уж не думала, что из топора этакую добрую кашу можно сварить! — дивится старуха.

А солдат ест, да посмеивается.

Колосок

(Украинская сказка)

Жили-были два мышонка Круть и Верть, да петушок Голо-систое горлышко. Мышата только и знали, что пели да плясали, крутились да вертелись. А петушок чуть свет поднимался, сперва всех песней будил, а потом принимался за работу.

Вот однажды подметал петушок двор и видит на земле пшеничный колосок.

— Круть, Верть, — позвал петушок, — глядите, что я нашел!

Прибежали мышата и говорят:

— Нужно его обмолотить.

— А кто будет молотить? — спросил петушок.

— Только не я! — закричал один.

— Только не я! — закричал другой.

— Ладно, — сказал петушок, — я обмолочу.

И принялся за работу.

А мышата стали играть в лапту. Кончил петушок молотить и крикнул:

— Эй, Круть, эй, Верть, глядите, сколько я зерна намолотил!

Часть II. Посуда. Продукты питания

Прибежали мышата и запищали в один голос:

— Теперь нужно зерно на мельницу нести, муку намолотить.

— А кто понесет? — спросил петушок.

— Только не я! — закричал Круть.

— Только не я! — закричал Верть.

— Ладно, — сказал петушок, — я снесу зерно на мельницу.

Взвалил себе на плечи мешок и пошел.

А мышата тем временем затеяли чехарду. Друг через друга прыгают, веселятся.

Вернулся петушок с мельницы, опять зовет мышат:

— Сюда, Круть, сюда, Верть. Я муку принес.

Прибежали мышата, смотрят, не нахвалятся:

— Аи да петушок! Аи да молодец! Теперь нужно тесто замесить да пироги печь.

— Кто будет тесто месить? — спросил петушок.

А мышата опять свое.

— Только не я! — запищал Круть.

— Только не я! — запищал Верть.

Подумал, подумал петушок и говорит:

— Видно, мне придется.

Замесил он тесто, натаскал дров, затопил печь. А как печь истопилась, посадил в нее пироги.

Мышата тоже времени не теряют: песни поют, пляшут.

Испеклись пироги, петушок их вынул, выложил на стол, а мышата тут как тут. И звать их не пришлось.

— Ох, и проголодался я! — пищит Круть.

— Ох, и есть мне хочется! — пищит Верть.

Скорее сели за стол. А петушок им говорит:

— Подождите, подождите! Вы мне сперва скажите: кто нашел колосок?

— Ты нашел! — громко закричали мышата.

— А кто колосок обмолотил? — снова спросил петушок.

— Ты обмолотил! — потише сказали оба.

— А кто зерно смолот?

— Тоже ты, — совсем тихо ответили Круть и Верть.

Материал к занятиям по развитию речи

— А тесто кто месил? Дрова носил? Печь топил? Пирог
кто пек?

— Все ты. Все ты, — чуть слышно пропищали мышата.

— А вы что делали?

Что сказать в ответ? И сказать нечего. Стали Круть и Верть
вылезать из-за стола, а петушок их не удерживает.

Не за что таких лодырей и лентяев пирогами угощать!

За обедом

Как-то во время завтрака в детском саду была разбита
тарелка. Никто не видел, как она упала со стола и разбилась
на мелкие кусочки.

Зинаида Федоровна спросила ребят:

— Кто из вас разбил тарелку?

— Не я! — сказал Виталик.

— Не я! — сказала Лена.

— Не я! Не я! Не я! — сказали другие ребята.

Только Светлана посмотрела на Зинаиду Федоровну и тише
всех сказала:

— Наверное, она сама как-нибудь разбилась...

— Ну ладно, — говорит Зинаида Федоровна, — идите пока
играть.

Стали ребята играть и совсем забыли о случившемся. Не
заметили, как пролетело время и наступил час обеда.

Все помыли руки и сели за столы.

Нина Марковна принесла большой поднос, а на нем ряда-
ми стояли тарелки с супом.

Ребята начали обедать.

— А мне? — спрашивает Виталик. — У меня нет тарелки.

— Тебе, Виталик, придется подождать, — говорит Зинаи-
да Федоровна. Ведь у нас утром одна тарелка сама разбилась.
Правда, ребята?

— Правда! — закричали ребята.

— Вот и неправда, — вдруг тихо сказала Светлана. — Та-
релки сами не бьются. Это... это я... это нечаянно разбила. **Я**

Часть II. Посуда. Продукты питания

больше не буду! — И она пододвинула свою тарелку Виталику. — Ешь!

Тут все ребята повернулись к Светлане, а она покраснела и ни на кого не смотрит.

«Сейчас Зинаида Федоровна накажет Свету», — решили ребята.

Но Зинаида Федоровна подошла к Светлане и сказала: —

Вот и хорошо, что тарелки у нас сами не бьются, а ребята говорят правду.

С. Баруздин

Дидактические игры

Игра «У каждой вещи свое место»

Цель: упражнять в произношении и в правильном названии предметов, тренировать в согласовании слов.

Посуда хранится (*где?*) на кухне.

Масло сливочное переложили (*куда?*) в масленку.

Сахар насыпали (*куда?*) в сахарницу.

Молоко перелили (*куда?*) в молочник.

Соль находится (*где?*) в солонке.

Перец насыпали (*куда?*) в перечницу.

Фрукты положили (*куда?*) в вазу.

Хлеб хранится (*где?*) в хлебнице.

Вафли и сухари положили (*куда?*) в сухарницу.

Соус перелили (*куда?*) в соусник.

Селедку подали (*в чем?*) в селедочнице.

Игра «Что лишнее?»

Цель: учить выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать.

Нож, блюдце, миска, тарелка (*нож*) Чашка, пиала, солонка, кружка (*солонка*) Кувшин, кружка, чайник, кофейник (*кружка*)

Материал к занятиям по развитию речи

Дуршлаг, сито, тарелка, решето (*тарелка*)
Овощерезка, кастрюля, мясорубка (*кастрюля*)

Игра «Ласковые слова»

Цель: образование имени существительного при помощи суффиксов.

Чашка — чашечка
Кружка — кружечка
Ложка — ложечка
Кастрюля — кастрюлечка, кастрюлька
Крышка — крышечка
Сковорода — сковородочка
Кувшин — кувшинчик

Игра «Назови свои действия»

Цель: упражнять в образовании глаголов.

Я умею посуду... мыть, ополаскивать, вытирать
Я помогаю стол... накрывать, сервировать
Я помогаю тарелки... расставлять, мыть
Я помогаю вилки... раскладывать, убирать
Я помогаю крошки... сметать
Я помогаю столовую... убирать
Я умею пол... подметать
Я умею пыль... вытирать

Игра «Скажи наоборот»

Цель: тренировать в употреблении в речи антонимов.

Налить — вылить
Насыпать — высыпать
Чистая тарелка — грязная тарелка
Горячий чай — холодный чай
Мелкая тарелка — глубокая тарелка
Острый нож — тупой нож

Часть II. Посуда. Продукты питания

Большой чайник — маленький чайник
Высокий кофейник — низкий кофейник
Новый кувшин — старый кувшин

Игра «Из чего сделана посуда?»

Цель: образование имен прилагательных (относительных прилагательных, обозначающих материал, из которого сделан предмет).

Ложка из дерева — *деревянная ложка*
Ложка из олова — *оловянная ложка*
Чашка из фарфора — *фарфоровая чашка*
Ваза из хрусталя — *хрустальная ваза*
Кофейник из керамики — *керамический кофейник*
Терка из металла — *металлическая терка*
Графин из стекла — *стеклянный графин*
Масленка из пластмассы — *пластмассовая масленка*
Кастрюля из алюминия — *алюминиевая кастрюля*
Нож из стали — *стальной нож*
Миска из глины — *глиняная миска*
Чашечка из фаянса — *фаянсовая чашечка*
Сковорода из чугуна — *чугунная сковорода*

Игра «Когда что бывает?»

Цель: учить ориентироваться во времени.

Составить предложения.

1. Когда мы завтракаем?
2. Когда мы обедаем?
3. Когда мы ужинаем?

Игра «Завтрак, обед, ужин»

Цель: формировать умение составлять предложения с однородными членами предложения.

Назови посуду, которая используется во время еды в разное время суток.

Материал к занятиям по развитию речи

Ответы детей:

Для завтрака на стол ставятся тарелки, чайные чашки, блюда, масленка, сахарница, заварочный чайник, кладутся чайные ложки.

Для **обеда** на стол ставятся глубокие тарелки, мелкие тарелки, супница, половник, ложки, вилки и ножи.

Для **ужина** на стол ставятся ...

Игра «Ложка и стакан»

Цель: учить правильно подбирать предлоги и глаголы.

Рассмотрите картинки. Опишите действия с этими предметами.

1. Ложку положили в стакан.
2. Ложку достали из стакана.
3. Ложку положили **под** стакан.
4. Ложку положили за стакан.
5. Ложку положили на стакан.
6. Ложку достали из-за стакана.
7. Ложку сняли со стакана.

Игра «Мой, мое, моя»

Цель: упражнять в правильном употреблении притяжательных местоимений *мой, моя, мое, мои*.

Уметь отвечать на вопрос : «Про какую посуду можно сказать...?»

Мой — стакан, чайник, половник...

Моя — тарелка, чашка, кастрюля...

Мое — блюдо, блюдо... **Мои** —
ложки, тарелки...

Игра «Умный словесник»

Цель: обогащение словарного запаса.

1. Чашечка, небольшой сосуд для соли, подаваемый к столу.
(Солонка.)

Часть II. Посуда. Продукты питания

2. Продолговатая тарелка для селедки. (*Селедочница.*)
3. Сосуд для соуса. (*Соусник.*)
4. Место, для хранения хлеба. (*Хлебница.*)
5. Специальная посуда для подачи супа к столу. (*Супница.*)
6. Сосуд для молотых зерен перца. (*Перечница.*)
7. Столовая посуда для сливочного масла. (*Масленка.*)
8. Посуда, которая используется за столом во время еды. (*Столовая посуда.*)
9. Посуда для сахара. (*Сахарница.*)
10. Ваза, блюдо для сухарей. (*Сухарница.*)
11. Ваза для конфет. (*Конфетница.*)
12. Сосуд, кувшинчик для молока. (*Молочник.*)
13. Сосуд для сухого чая. (*Чайница.*)
14. Сосуд с ручкой и носиком для кипячения воды или заварки чая. (*Чайник, чайничек.*)
15. Посуда для варенья. (*Розетки под варенье.*)
16. Все предметы, которые используются для питья чая. (*Чайная посуда; чайная ложка, чайный сервиз, чайное полотенце.*)
17. Металлическая посуда для варки пищи. (*Кастрюля.*)
18. Мелкая, с загнутыми краями, круглая металлическая посуда для жаренья. (*Сковорода, сковородка (разг.).*)
19. Посуда для жарения, тушения уток, куриц, капусты. (*Утятница.*)
20. Большая разливательная ложка. (*Половник; поварешка (разг.); черпак — приспособление для черпания, ковш на длинной рукоятке.*)
21. Округлый сосуд с ручкой для зачерпывания жидкости, сыпучего. (*Ковш.*)
22. Кухонная посуда в виде ковша с мелкими отверстиями для отцеживания жидкости. (*Дурилаг.*)
23. Большая ложка с частыми отверстиями для снятия накипи, для вынимания мяса из супа. (*Шумовка.*)
24. Подставка для салфеток. (*Салфетница.*)
25. Какая бывает посуда? (*Чайная, столовая, кухонная.*)

Материал к занятиям по развитию речи

Игра «Кафетерий»

Цель: упражнять детей в употреблении трудных форм имен существительных.

У нас работает кафетерий. Вы можете отдохнуть и выпить чашечку *чаю, кофе, какао* или *сока*. Я хотела бы чашечку КАКАО. А вам КОФЕ? КОФЕ с молоком или черный? А вам ЧАЮ? ЧАИ с молоком или с лимоном?

Слова *кофе* и *какао* не изменяются. Мы говорим: выпить *сока*, выпить *чаю*, но черного *кофе, какао*.

Игра «Магазин посуды»

Цель: тренировать в употреблении существительных.

Чтобы купить посуду, надо точно знать, что вы хотите купить: какой это предмет, зачем он нужен. Если назвать неправильно, продавец не поймет вас и не продаст нужную вещь.

Пожалуйста, проходите, магазин открыт.

(На столе: *сухарница, хлебница, солонка, масленка, салфетница...*)

Игра «Угадай, чьи это звуки»

Цель: развитие фонематического слуха.

Ш-ш-ш-ш... Плюх-плюх... Вжик-вжик-вжик...

С-с-с... Кап-кап-кап... Пых... пых... пых...

Буль-буль-буль...

Каша кипит: *буль-буль-буль...*

Чайник свистит: *с-с-с...*

Вода капает: *кап-кап-кап...*

Масло шипит на сковороде: *ш-ш-ш-ш...*

Тесто пытит: *пых... пых... пых...*

Нож режет: *вжик-вжик-вжик...*

Кусок сахара падает в чай: *плюх-плюх...*

Игра «Ушки-слушки»

Цель: развитие фонематического слуха.

Часть II. Посуда. Продукты питания

1. В каких словах вы слышите звук п., а в каких звук б.
В булочной у нас баранки,
Булки, бублики, буханки,
Пирожки, батоны, плюшки,
И плетенки, и пампушки,
Курабье, бисквит, печенье,
Бутерброды, чай с вареньем,
ного пряников, конфет,
Пастила есть и шербет, И
пирог с начинкой сладкой, И
полено, и помадка...
Называйте, не стесняйтесь,
Выбирайте, угощайтесь!
2. Какой звук в начале слова?
(*Вилка, ложка, кастрюля, сковородка...*)
3. Назвать посуду, где слышите звук [д] [д].
(*Доска, поднос, бидон, дурилаг.*)
4. Перечислите продукты, в названии которых есть [м] [м⁷].
(*Мясо, масло, маргарин, макароны, манная крупа, молоко, мука, мандарин.*)

Игра «Самый умный»

Цель: формировать умение отвечать на вопросы (краткий и полный ответ).

- Человек, который варит, готовит пищу? (*Повар, повари ха, поваренок, кухарка.*)
- А кто нам хлеб выпекает? (*Пекарь.*)
- Кто печет торты? (*Кондитер.*)
- Дневной прием пищи. (*Обед.*)
- Прием пищи. (*Еда.*)
- Какую ноту кладут в суп? (*Соль.*)
- Из чего сделаны тяжелые сковородки? (*Из чугуна.*)
- Какой вы знаете полезный напиток? (*Чай.*)

Материал к занятиям по развитию речи

- Овощной суп, сваренный из капусты, свеклы, моркови, картошки на мясном бульоне? (*Борщ.*)
- Острый, железный, режет все, что можно, будь с ним ос торожней. (*Нож.*)

Игра «Родственники»

Цель: упражнять в подборе однокоренных слов.

1. Что делает повар? (*Жарит, варит, чистит, моет, про тирает...*)

Подберите родственные слова к слову **повар**. (*Повар, повариха, поваренный, поваренок, поварешка, варить, сварить, вариться, поварской.*)

2. Послушайте внимательно и найдите родственные слова.
СОЛЬ хранят в СОЛОНКЕ.
СОЛЮ СОЛЯТ пищу.
СОЛЬ нужна нам для ЗАСОЛКИ.

САХАР, САХАРОК, очень сладок он, В
САХАРНИЦЕ чудной видим мы его. Вот
варенье. Что же с ним? Не узнать его —
Твердое, густое, все оно ЗАСАХАРЕННОЕ.

Игра «Какие продукты бывают?»

Цель: обогащение словарного запаса.

Продукты питания (то, из чего готовится еда для нашего стола).

Бывает несколько видов продуктов питания (*молочные, мясные, рыбные, хлебобулочные, растительные, кондитерские*).

1. Назовите молочные продукты питания.
2. Назовите мясные продукты питания.
3. Назовите рыбные продукты питания.
4. Назовите хлебобулочные изделия.

Часть II. Посуда. Продукты питания

5. Назовите кондитерские изделия.
6. Назовите растительные продукты питания.

Игра «Что из чего делают?»

Цель: развивать познавательный интерес, развивать наблюдательность, обогащать словарный запас.

- Что делают из муки? (*Хлеб, бублики, пряники, макароны, вермишель.*)
- Что делают из молока? (*Сметану, сливки, творог, кефир, ряженку, сыр, масло, йогурт.*)
- Что делают из семян подсолнуха? (*Подсолнечное масло.*)
- Что делают из мяса? (*Котлеты, колбасу, сосиски, сардельки.*)

Игра «Узнай слово»

Цель: обогащение словарного запаса.

Измените словосочетания, не меняя смысла.

Каша из гречневой крупы — *гречневая каша (греча, гречка, гречиха, гречишный мед).*

Каша из риса — *рисовая каша (рисовый, рисовая, рисовое).*

Каша из пшена (крупя из проса) — *пшенная каша (пшено, пшенный, пшенка, пшенная).*

Каша из овса — *овсяная каша.*

¹Каша из геркулеса (сорт овсяной крупы) — *геркулесовая каша.*

Каша из манной крупы (мелкая крупа из пшеницы) — *манная каша (манная, манный, манное, манка —разг.).*

Каша из перловой крупы — *перловая каша (перловый, перловая, перловое, перловка —разг.).*

Игра «Что лишнее?»

Цель: учить выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать.

Материал к занятиям по развитию речи
Часть II. Посуда. Продукты питания Кекс, батон, сыр,
кулич. (*Сыр.*)

Молоко, булка, сливки, сметана. (*Булка.*)

Карамель, сок, шоколад, леденец. (*Сок.*)

Чай, сок, квас, мороженое. (*Мороженое.*)

Какао, морс, суп, кисель. (*Суп.*)

Котлеты, масло, колбаса, шашлык. (*Масло.*)

Масло, творог, ветчина, сметана. (*Ветчина.*)

Яичница, омлет, пельмени. (*Пельмени.*)

Повидло, варенье, джем, шоколад. (*Шоколад.*)

Игра «Вкусные котлеты»

Цель: формировать умения в образовании имен прилагательных.

Котлеты из мяса — *мясные* котлеты.

Котлеты из курицы — *куриные* котлеты.

Котлеты из рыбы — *рыбные* котлеты.

Котлеты из капусты — *капустные* котлеты.

Котлеты из моркови — *морковные* котлеты.

Котлеты из свеклы — *свекольные* котлеты.

Котлеты из риса — *рисовые* котлеты.

Игра «Узнай название соков»

Цель: упражнять в подборе имен прилагательных.

Сок из винограда — *виноградный* сок.

Сок из сливы — *сливовый* сок. Сок из

клюквы — *клюквенный* сок. Сок из

брусники — *брусничный* сок. Сок из

моркови — *морковный* сок. Сок из

свеклы — *свекольный* сок. Сок из

клубники — *клубничный* сок. Сок из

лимона — *лимонный* сок. Сок из

апельсина — *апельсиновый* сок. Сок из

граната — *гранатовый* сок.

Материал к занятиям по развитию речи

Потом подвинул стул и сел И

Игра «Чье мясо?»

Цель: учить образовывать имена существительные.

Мясо свиньи — *свинина*. Мясо барана — *баранина*. Мясо коровы — *говядина*. Мясо теленка — *телятина*. Мясо курицы — *курятина*. Мясо индюшки — *индюшати́на*.

Игра «Магазин»

Цель: обогащение словарного запаса.

Как называется отдел магазина, если в нем продается...

Хлеб — *хлебный отдел*.

Кондитерские изделия — *кондитерский отдел*.

Мясо — *мясной отдел*.

Рыба — *рыбный отдел*.

Колбаса — *колбасный отдел*.

Крупы и специи — *бакалейный отдел*.

Молоко — *молочный отдел*.

Фрукты и овощи — *овощной отдел*.

Игра «Пропущенное слово»

Цель: вырабатывать умение внимательно слушать и учить рифмовать фразы.

Я хотел устроить бал,
И гостей к себе ... (*позвал*).
Купил муку, купил творог,
Испек рассыпчатый ... (*пирог*).
Пирог, ножи и вилки тут —
Но что-то гости ... (*не идут*).

Я лед ал, пока хватило сил,
Потом кусочек ... (*отломил, проглотил, откусил, ухватил*).

весь пирог в минуту ... (*съел*).
Когда же гости подошли, То даже
крошек ... (*не нашли*).

Игра «Придумай рифму»

Цель: развивать внимание, логическое мышление, прививать любовь к родному языку.

Если мамы дома нет — Кто
сготовит нам ... (*обед*)? Нужно
мамочке помочь — Помогает
маме ... (*дочь*). Дочь наварит
свежих щей, В щи положит ...
(*овощей*). Будет сытно, будет
вкусно, В щи нарезана ...
(*капуста*). Ножик режет очень
ловко — В щи отправилась ...
(*морковка*). И, конечно же,
немножко Бросим мы туда ...
(*картошки*). Чтобы вышли щи на
славу, Добавляем мы ...
(*приправу*). Только входит мама в
дом — Мы к столу ее ... (*ведем*).

А. С. Герасимова

Игра «Кто больше заметит небылиц»

Цель: вырабатывать умение внимательно слушать, прививать любовь к родному языку; составление мини-рассказов на основе стихотворения.

Повар

Повар готовил обед,
А тут отключили свет.

Часть II. Посуда. Продукты питания

Повар леща борот И
опускает в компот.
Бросает в котел поленья,
В печку кладет паренье.
Мешает суп кочережкой,
Угли бьет поварешкой.
Сахар сыплет в бульон, И
очень доволен он. То-то
был винегрет, Когда
починили свет. П
Синявский

Там кроют рубахи из пластмассы,
Посуду делают из пряжи, Прядут там
нити из сукна, Костюмы шьют из
толокна. Едят там вилками компот,
Там пьют из чашки бутерброд, Из
хлеба с сыром там котлеты, Из мяса
свежего конфеты. С начинкой
сладкой суп с фасолью, В тарелках
все там варят с солью.

В. Чантурия

Кисель там варят из резины,
Там шины делают из глины,
Кирпич там жгут из молока,
Пирог готовят из песка.

В. Чантурия

Игра «Исправь ошибку»

Цель: упражнять в составлении предложений и мини-рассказа.

Хлеб пилят пилой.

Лимон режут ножницами.

Чай наливают из лейки.

Материал к занятиям по развитию речи

Макароны едят ложкой.
Хлеб режут ножом. Чай наливают из чайника.

Положи масло, крупу, уксус,
Молоко, ложку и лук. Вари
сорок три минуты. Вот каша и
готова! Вкусна ли каша?

Игра «Доскажи словечко!»

Что в стакане, угадай?

Сладкий ...

(чай).

Я взял муку и взял творог,

Испек рассыпчатый ...

(пирог).

На лучинке, в бумажке,

В шоколадной рубашке

В руки просится само.

Что же это ... *(эскимо).*

Лежит лентяй на раскладушке,

Грызет, похрустывая...

(сушки).

Мама на терке натерла ...

(яблоки).

Приготовил повар Пров

Вкусный и душистый ...

(плов).

На тарелочке у Маши

Много вкусной сладкой ...

(каши).

2	3	1 4	5
Ее, плече, на, висело, полотнце			
4	1 3	2	
Миску, она, большую, вытирала			

Составление рассказов по плану **Составь**

рассказ о каком-либо предмете посуды

План рассказа:

1. Что это? Как человек использует этот предмет посуды? (Назначение предмета посуды.)
2. Из каких частей состоит?
3. Какого цвета?
4. Какой формы?
5. Какого размера?
6. Из какого материала изготовлен этот предмет посуды?
7. В какое время суток используется эта посуда?

Составить рассказ о любом продукте питания

План рассказа:

1. Как этот продукт попал на ваш стол? Как называется от дел магазина, в котором продается этот продукт питания?
2. Что можно из него приготовить?
3. Как появился этот продукт? Его происхождение.
4. Какую пользу человеку приносит этот продукт.

Составить рассказ о своем любимом блюде

Ребята, расскажите о своем любимом блюде, но его не называйте. Вы должны описать, какие продукты надо использовать для приготовления этого блюда, а мы угадаем, о чем идет речь.

План рассказа:

1. Какие продукты надо взять, чтобы приготовить ваше любимое блюдо?
2. Расскажите о способе приготовления этого блюда.
3. Почему это ваше любимое блюдо?

Тексты для пересказа

Обед

Бабушка рано утром пошла в булочную. Она купила хлеб, а потом зашла в овощной магазин. Домой она принесла морковь, капусту, картофель, огурцы и помидоры.

Бабушка стала готовить обед. Она сварила гороховый суп, нажарила котлет и испекла сладкий пирог. Скоро собралась вся семья. Спасибо, бабушка, за вкусный обед.

Кукуруза

Кукурузу сеют на полях. Сколько разных продуктов получают из ее золотых початков! Кукурузные хлопья с молоком — хороший завтрак. Салат из кукурузы с луком, с подсолнечным маслом, огурцами, морковью, сметаной очень вкусный. Хороши с кукурузой борщ, молочный суп. Любят кукурузу в початках и отварную с маслом. Хороши блины из кукурузной муки, коржики, пышки. Много блюд готовят из кукурузы.

Домашний праздник

У нас будут гости. Мы с братом убирали квартиру. Папа купил пирожные и пастилу. Бабушка приготовила пирог с капустой и пирожки с повидлом.

Во*г стол и накрыт. Папа ставит самовар на стол.

Звонок. Это пришли гости. Они подарили нам книжки, шашки и куклу. Мы были рады подаркам.

Мама пригласила нас к столу. Слышны шутки, разговоры, музыка. Когда у нас гости — это праздник.

День рождения

У Марины гости. Бабушка испекла сладкий пирог. Папа купил фрукты, печенье, конфеты. Подружки подарили ей книжки и игрушки.

Материал к занятиям по развитию речи

Попили, поели,
Домой полетели!
На головку сели!
Ладушки запели.

Сорока-ворона
Кашу варила,
На порог скакала,
Гостей созывала.
Гости не бывали,
Каши не едали.
Всю свою кашу
Сорока-ворона
Деткам отдала.
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
А этому не дала!
— Зачем дров не пилил,
Зачем воду не носил!

Идет коза рогатая, Идет коза
бодатая, Ножками топ-топ,
Глазками хлоп-хлоп. Кто
каши не ест, Молока не пьет
— Забодает, забодает,
забодает.

Пальчиковый игротренинг

Мышки и пышки

Десять очень славных мышек.

(Показать десять пальцев, затем на обеих руках показать «мышек».)

Десять взять решили пышек.

Часть II. Посуда. Продукты, питания

(Показать десять пальцев. Ладонями изобразить «пирожок».)

Печь горячую открыли,

(Кистью руки показать, как открывается дверца у печи.)

К сковородке подскочили.

(Пальцы «бегут» по столу.)

Лапки все пообжигали,

(Каждый палец по очереди отскакивает от стола.)

В норку к маме побежали.

(Неплотно сжатый кулак левой руки — «норка», туда по очереди «забегают» пальцы правой руки, затем — наоборот.)

Стала мама всех лечить,

Лапки в масле мочить.

(Каждый палец правой руки по очереди крепко прижимается к центру ладони левой руки, затем — наоборот.)

Пластырь клеить всем на ранки,

(Указательным пальцем правой руки «наклеить» на подушечки пальцев левой руки «пластырь», затем — наоборот.)

А потом давать баранки.

(На обеих руках одновременно делать «колечки»: большой — указательный, большой — средний и т. д.)

Угощение гномов

Стали гномы гостей

Приглашать, Стали

гномы гостей

Угощать.

(Указательным пальцем правой руки надавливать по очереди на подушечки пальцев левой руки. Затем — наоборот.)

Каждому гостю Досталось варенье.

(«Намазывать» варенье на кончик каждого пальца.)

Пальчики склеило То угощенье.

Материал к занятиям по развитию речи

(Последовательно, начиная с большого, «склеить» соответствующие пальцы на обеих руках.)

Плотно прижалась
Ладонка к ладошке.

(Прижать ладони одна к другой.)

Гости не могут
Взять даже ложки!

(Плечи приподнять, руки слегка развести в стороны — «удивиться».)

Женины гости

К Жене гости прибежали.
(Пальцы, «бегут» по столу.)

Все друг другу руки жали.

(Рукопожатия. Попеременно то правая, то левая рука сверху.)

— Здравствуй, Жора!

— Здравствуй, Жанна!

(Пальцы по очереди «здороваются» с большими пальцами обеих рук.)

— Рад, Сережа!

— Рад, Снежана!

— Не хотите ль пирожок?

(Из ладоней сложить «пирожок».)

— Может, коржик?

(Показать раскрытые ладошки.)

Иль рожок?

(Пальцы сложить в виде рожка.)

Вот драже вам

На ладошку.

(Постучать по раскрытой ладони кончиками пальцев другой руки.)

Все берите

Понемножку.

(Двумя пальцами (большим и указательным, большим и средним и т. д.) брать с ладошки «драже».)

Часть II. Посуда. Продукты питания

С ручек все стряхнули крошки
(*Энергично встряхнуть кистями рук.*)
И захлопали в ладошки. (*Похлопать в ладоши.*)

Список рекомендуемой литературы для педагога

Прочитайте детям: *Чуковский К.* Федорино горе.
Хармс Д. Иван Иванович Самовар. *Михалков С.* Про
девочку, которая плохо кушала. *Добрынин Ю.*
Самоварец, самовар, самоварище. *Носов Н.*
Мишкина каша.

Драгунский В. Тайное становится явным. Куриный бульон.
Братья Гримм. Горшок каши. *Синявский П.* Аппетитная
азбука. *Пантелеев Л.* Две лягушки.

Русские народные сказки. Крылатый, мохнатый да масля-
ный. Скатерть, баранчик и сума.

Список использованной литературы

1. *Брозаускас Л. Г., Нужная А. Н.* Занимательное обучение дошкольника. Спор на кухне. СПб.: Союз, 2001.
2. *Дружкова О.* Скороговорки. М.: ЮНВЕС, 2001.
3. *Елкина Н. В., Тарабарина Т. И.* 1000 загадок. Ярославль: Академия Холдинг, 2002.
4. *Карпенко М. Т.* Сборник загадок. М.: Просвещение, 1988.
5. *Круглое Ю. Г.* Русские народные загадки, пословицы, поговорки. М.: Просвещение, 1990.
6. *Львов М. Р.* Школьный словарь антонимов русского языка. М.: Просвещение, 1980.
7. *Нуждина Т.Д.* Энциклопедия для малышей «Чудо - всюду»: мир вещей и машин. Ярославль: Академия развития, Академия и К, 1998.
8. *Ожегов С. И.* Словарь русского языка. М.: Русский Язык, 1988.
9. *Семенова Н. Г.* Словарь синонимов и антонимов русского языка. Краснодар: Флер-1, 2000.
10. *Узорова О. В., Нефедова Е. А.* Практическое пособие по развитию речи. М.: АСТ «Премьера», 2001.
11. *Ушакова О. С.* Развитие речи и творчества дошкольников. М.: Творческий Центр, 2002.
12. *Ушакова О. С, Гавриш Н. В.* Знакомим дошкольников с литературой. М.: Творческий Центр, 2002.

Содержание

Введение

Часть I. Одежда, обувь, головные уборы

Не одежда красит человека, а добрые дела

Справочный материал для педагога

История возникновения одежды

Ткани и волокна пестрые материалы

Лексика

Пословицы. Поговорки

Потешки, песенки

Скороговорки

Считалки

Загадки

Швейные помощники

Загадки

Стихотворения

Тексты для чтения

Дидактические игры

Задания по редактированию текста

Составление рассказов по плану

Тексты для пересказа

Физкультминутки

Список рекомендуемой литературы для педагога

Часть II. Посуда, Продукты питания

Не красен обед пирогами, красен едоками

Справочный материал для педагога

История возникновения посуды

Лексика

Пословицы. Поговорки

Фразеологизмы

Антонимы

Синонимы

Скороговорки

Считалки

Песенки народов мира

Загадки

Материал к занятиям по развитию речи

Бытовая техника.....	85
Загадки.....	86
Стихотворения.....	89
Тексты для чтения.....	99
Дидактические игры.....	103
Задания по редактированию текста.....	117
Составление рассказов по плану.....	118
Тексты для пересказа.....	119
Физкультминутки.....	120
Список рекомендуемой литературы для педагога	125
Список использованной литературы.....	126

Методическое пособие **Подrezова** Татьяна Ивановна

МАТЕРИАЛ К ЗАНЯТИЯМ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ Одежда. Посуда. Продукты питания

Ведущий редактор *Н. Б. Крупенская*

Редактор *Н. П. Ходюшина*

Художественный редактор *М. А. Владимирская* Оформление обложки *О. А. Сторожевских*

Технический редактор *Т. В. Исаева*

Компьютерная верстка *Г. В. Доронина*

Корректоры *О. В. Рачулик, З. А. Тихонова*

Подписано в печать 13.12.06. Формат 60x88/16.

Печать офсетная. Печ. л. 8. Усл.-печ. л. 7,2.

Тираж 5000 экз. Заказ № 3624.

ООО «Издательство "АЙРИС-пресс"» 113184, Москва, ул. Б. Полянка, д. 50, стр. 3.

Отпечатано в ОАО ордена Трудового Красного Знамени «Чеховский полиграфический комбинат». 142300, г. Чехов Московской области, тел./факс (501)443-92-17, (272)6-25-36.

Е-шаП: t,чke1ш8@сърк.П1 Качество печати соответствует качеству представленных диапозитивов